

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Tuhan yang Maha Esa karena berkat anugerah dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagaimana yang diharapkan. Skripsi ini berjudul **Pengaruh Penerapan Teknik *Imagine* terhadap Keterampilan Menulis Cerpen pada Siswa Kelas XI SMA Swasta Nusantara Lubuk Pakam Tahun Ajaran 2023/2024**. Disusun oleh penulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

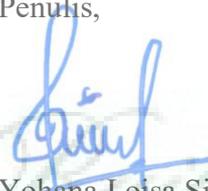
Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari tanpa bantuan, bimbingan serta saran berbagai pihak, penulis akan mengalami kesulitan dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril dan materil sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Ucapan terima kasih penulis tujukan kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil Dekan I FBS Unimed, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II FBS Unimed dan, Dr. Surya Masnari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. . Wakil Dekan III FBS Unimed,
4. Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
5. Frinawati Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd., Sekretaris jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
6. Dr. Elly Prihasty Wuriyani, S.S., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
7. Drs. Azhar Umar, M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi yang senantiasa membimbing dan mengayomi penulis selama proses penyusunan proposal skripsi ini.
8. Dr. M. Joharis Lubis, M.M., M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing dan mengayomi selama masa perkuliahan,
9. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. dan Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd., Dosen Penguji yang telah mengarahkan skripsi penulis agar menjadi lebih baik,
10. Bapak/Ibu dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
11. Kepala Sekolah, Staf, dan Guru Bahasa Indonesia SMA Swasta Nusantara Lubuk Pakam yang dengan senang hati memberikan izin serta membantu proses penelitian penulis di SMA Swasta Nusantara Lubuk Pakam,

12. Teristimewa kepada kedua orang tua tercinta Ayahanda D. Simangunsong dan Ibunda M. Siagian S.Pd., penulis sampaikan terima kasih atas cinta, semangat dan doa yang selalu menyertai penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
13. Saudara-saudari tersayang Penulis Yosi Artanty Simangunsong, S.E., Yovita Simangunsong, S.Pd., dan Yoga Hefrindo Simangunsong, S.T. yang telah memberikan doa, dukungan, semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
14. Terkhusus kepada sahabat-sahabat penulis Rut, Nindi, Melissa, Fahira, Nazwa, Dinda, Putri, Rosy, Nani, Lutfi dan Abdi, terima kasih telah berjuang bersama dari awal perkuliahan sampai saat ini dan selalu ada untuk memberikan dukungan, perhatian, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
15. Terakhir, kepada diri saya sendiri Yohana Loisa Simangunsong, terima kasih sudah bertahan sejauh ini, terima kasih telah memilih berusaha sampai dititik ini, sesulit apapun prosesnya terima kasih memilih untuk tidak menyerah sehingga pada akhirnya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dan merayakannya untuk dirimu sendiri. Tetaplah berbahagia dan menjadi lebih baik di masa depan.

Penulis telah berupaya dengan semaksimal mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini, namun kritik dan saran yang membangun dari para pembaca sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat digunakan untuk menambah wawasan pembaca serta bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan

Medan, September 2024
Penulis,



Yohana Loisa Simangunsong
NIM 2203111028