

DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, A. L., Amin, A. K., & Hasanudin, C. 2021. *Analisis Keterampilan Menulis Teks Drama Dengan Metode Role Playing Berbantuan Audio Visual*. *Indonesian Journal Of Education And Humanity*, 1(3), 146-155.
- Angoro, M.Toha,dkk. 2021. *Metode Penelitian (Edisi 2)*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Ardiansyah, Risnita, & Jailani, M. S. 2023. Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, 1(2), 1–9.
- Astuti, S. R. I., & Fitriani, Y. 2019. Volume 9, No 2, Tahun 2019 *Pengaruh Model Pembelajaran*. 9(2).
- Astuti, S., & Fitriani, Y. 2019. *Pengaruh Model Pembelajaran Circuit Learning Terhadap Keterampilan Menulis Naskah Drama Kelas XI IPS SMA Negeri 3 Unggulan Palembang*. *Jurnal PEMBAHSI (Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 9(2), 88-96.
- Awalludin, A., Sanjaya, M. D., & Sevriyani, N. 2020. *Kemampuan dan Kesulitan Siswa Kelas VIII Mengidentifikasi Unsur Intrinsik Teks Drama*. *Jurnal Bindo Sastra*, 4(1), 38-47.
- Dalman. 2014. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Djalal, F. 2017. *Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, dan Model Pembelajaran*. Sabilarrasyad: *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Kependidikan*, 2(1).
- Egitama. 2017. *Mari Mengenal Drama*. Surakarta: Cv.Teguh Karya.
- Endraswara, Suwardi. 2014. *Metode Pembelajaran Drama (Apresiasi, Ekspresi, dan Pengkajian)*. Yogyakarta: CAPS (Center of Academic Publishing Service)
- Hamdi, Asep Saepul dan Bahrudin.2014. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Deepublish
- Hardani. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu.

- Helmiati. 2012. *Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Henri. 2018. *Model, Pembelajaran, dan Model Pembelajaran (Issue December)*.
[http://repository.unpas.ac.id/37102/3/Bab II Kajian Teori.Pdf](http://repository.unpas.ac.id/37102/3/Bab%20II%20Kajian%20Teori.Pdf)
- Huda, Miftahul. 2013. *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ibrahim, I. 2017. *Perpaduan Model Pembelajaran Aktif Konvensional (Ceramah) dengan Kooperatif (Make-A Match) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan*. Suara Guru, 3(2), 199-212.
- Islahuddin, I. *Peningkatan Kemampuan Menelaah Unsur dan Kaidah Kebahasaan Naskah Drama Melalui Pendekatan Saintifik pada Siswa Kelas VIII SMPN 1 Selong Tahun 2020/2021*. Asas: Jurnal Sastra, 11(1).
- Isnaini, I. 2016. *Peningkatan keterampilan menulis naskah drama dengan strategi buku bergambar minim kata siswa kelas XI IPA 2 SMA Negeri 1 Imogiri, Bantul*. Pend. Bahasa Dan Sastra Indonesia-S1, 5(10), 1–12. Retrieved from <https://eprints.uny.ac.id>
- Kamila, L. F. 2020. *Pengaruh Model Circuit Learning (CL) Terhadap Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII di SMPN6 Tarakan*.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.
- Kosasih, E. 2017. *Bahasa Indonesia SMP/Mts Kelas VIII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Lahir, S., Ma'ruf, M. H., & Tho'in, M. 2017. *Peningkatan prestasi belajar melalui model pembelajaran yang tepat pada sekolah dasar sampai perguruan tinggi*. Jurnal Ilmiah Edunomika, 1(01).
- Marzatifa, L., Agustina, M., & Inayatillah, I. 2021. *Ice breaking: Implementasi, manfaat dan kendalanya untuk meningkatkan konsentrasi belajar siswa*. Al-Azkiya: Jurnal Ilmiah Pendidikan MI/SD, 6(2), 162-171.
- Mubarock, Wildan F, dkk. 2019. *Drama dalam Drama*. Bogor: Langit Arbitter.
- NH, M. I. S., & Winata, H. 2016. *Meningkatkan hasil belajar siswa melalui penerapan model pembelajaran direct instruction*. Jurnal pendidikan Manajemen perkantoran, 1(1), 49-60.

- Nurdiyantoro, Burhan. 2014. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE-Yogyakarta.
- Nurhayati, Enung. 2019. *Cipta Kreatif Karya Sastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Nurmasiytha, N., & Hajrah, H. 2021. *Apersepsi Guru dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di Youtube*. Indonesia: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia, 2(1), 64-69.
- Prayogi, Saiful. 2014. *Model-model Pembelajaran Interaktif Berpusat pada Guru*. Lombok: Duta Pustaka Ilmu.
- Priadana, H.M. Sidik dan Denok Sunarsi. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Tangerang: Pascal Books.
- Purnomo, Agus. 2022. *Pengantar Model Pembelajaran*. Lombok: Yayasan Hamjah Diha.
- Rasti, S., & Rahim, A. 2019. *Kemampuan Mengidentitikasi Unsur-Unsur Teks Drama Siswa Kelas VIII SMP Negeri 11 Kendari*. Jurnal BASTRA (Bahasa dan Sastra), 4(4).
- Reski, S., Marni, S., & Samsiarni. 2023. *Pengaruh Penggunaan Model Circuit Learning Terhadap Keterampilan Menulis Teks Eksplanasi Siswa Kelas XI SMAN 1 Lembah Melintang*. Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajaran, 3(1), 162–170.
- Rosyida, S., Ismail, M., & Sukardi, S. 2018. *Pengaruh Model Pembelajaran Circuit Learning (CL) Berbantuan Media Kartu Soal Terhadap Hasil Belajar PKn*. Jurnal Pendidikan Sosial Keberagaman, 5(2).
- Samosir, A., Priyanti, D., & Simamora, M. T. 2022. *Program Kelompok Belajar Sekolah Negeri 091503 Pematang Tanah Jawa dengan Pendekatan Direct Instruction*. Abdimas Mandiri-Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat, 2(1), 102-107.
- Setiyaningsih, Ika. 2019. *Drama Pengetahuan dan Apresiasi*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Shoimin, Aris. 2014. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

- Siregar, D. S. A., & Lubis, I. S. *Pengaruh Penggunaan Model Pembelajaran Langsung Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMK Swasta Teruna Padang sidimpuan.*
- Sudarmanto, Eko, dkk. 2021. *Model Pembelajaran Era Society.* Cirebon: Insania.
- Sudijono, Anas. 2009. *Pengantar Evaluasi Pendidikan.* Jakarta: PT. Rajawali Grafindo Persada.
- Sugito, S. 2021. Pengenalan *Ice Breaking* Dalam Meningkatkan Semangat Belajar Siswa. *Jurnal Bahasa Indonesia Prima (BIP)*, 3(2), 145-150.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif Dan R&D.* Bandung: Alfabeta.
- Sukadi. 2018. *Seni Bermain Drama.* Tangerang Selatan: Telaga Ilmu Indocamp.
- Suparno, N., Hermawan, A. D., Vatimah, E., Jatnika, R., Alawi, A., Andini, A. S., Jaenudin, A., Yogaswara, L. K., Adlah, Y. Y., Putri, S. isnani, Marzuqi, fahmi ismail, Maghriza, salman dwi, Sari, trisna maolianti, Marhamah, neneng aam siti, Mutiani, D., Hasan, N., Munawar, A., Garliana, E., & Hasanah, N. 2023. *Problema Dan Solusi Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia.* (Vol. 01).
- Syahrum dan Salim. 2012. *Metodologi Penelitian Kuantitatif.* Bandung: Citapustaka Media.
- Syukron, A., Subyantoro, S., & Yuniawan, T. 2016. *Peningkatan Keterampilan Menulis Naskah Drama dengan Metode Picture and Picture.* *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 49-53.
- Tantawi, Isma. 2013. *Terampil Berbahasa Indonesia.* Bandung: Citapustaka Media Perintis.
- Ummah, R., Azizah, A., & Turahmat, T. 2021. *Keefektifan Model Pembelajaran Circuit Learning Terhadap Keterampilan Menulis Teks Prosedur Peserta Didik Kelas XI SMA Islam Sultan Agung 3 Semarang. Prosiding Konstelasi Ilmiah Mahasiswa Unissula (KIMU) Klaster Humanoira.*
- Wiyatmi. 2009. *Pengantar Kajian Sastra.* Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Wulan, Suryaning. 2009. *Seri Asiknya Berbahasa Ayo Menulis Naskah Drama.* Jakarta: PT Mediantara Semesta.

Yusnadi, dkk. 2019. *Filsafat Pendidikan*. Jakarta: Halamanmoeka.

Zulfahita, Z., Yanti, L., & Mardian, M. 2018. *Peningkatan Keterampilan Menulis Naskah Drama Berbasis Kearifan Lokal Menggunakan Model Pembelajaran Circuit Learning pada Siswa Kelas VIII B SMPN17 Singkawang*. In Seminar Internasional Riksa Bahasa (pp. 1373-1380)

