

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Kerangka Teoretis	11
1. Hakikat Model Pembelajaran <i>Brain Writing</i>	11
2. Hakikat Keterampilan Menulis.....	16
3. Hakikat Naskah Drama	18
B. Kriteria Penilaian Menulis Naskah Drama	27
C. Kerangka Konseptual	30
D. Hipotesis	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	33
B. Populasi dan Sampel	33
C. Metode Penelitian.....	34
D. Definisi Operasional Variabel Penelitian	35
E. Desain Penelitian.....	36
F. Jalannya Eksperimen.....	37
G. Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	40
H. Teknik Pengumpulan Data	42
I. Instrumen Penelitian.....	43
J. Teknik Analisis Data	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Hasil Penelitian	51

1. Kemampuan Siswa dalam Menulis Naskah Drama dengan Menggunakan Metode Pembelajaran Konvensional Atau Ceramah.....	51
2. Kemampuan Siswa dalam Menulis Naskah Drama dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Brain Writing</i>	54
3. Uji Persyaratan Data	58
B. Pembahasan Hasil Penelitian	63
1. Kemampuan Menulis Naskah Drama Kelas VIII SMP Swasta Sabilina Menggunakan Metode Konvensional	63
2. Kemampuan Menulis Naskah Drama Kelas VIII SMP Swasta Sabilina Menggunakan Model <i>Brain Writing</i>	66
3. Pengaruh Penggunaan <i>Model Brain Writing</i> Terhadap Keterampilan Menulis Naskah Drama Oleh Siswa Kelas VIII SMP Swasta Sabilina.....	73
BAB V PENUTUP	77
A. Simpulan.....	77
B. Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	79
LAMPIRAN	82