

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	6
1.3 Pembatasan Masalah	6
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN PERTANYAAN PENELITIAN	9
2.1 Kerangka Teoretis	9
2.1.1 Novel	9
2.1.2 Unsur-Unsur Novel	10
2.1.3 Bahan Ajar	18
2.1.4 <i>Handout</i>	19
2.1.5 Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD).....	20
2.2 Kerangka Berpikir	21
2.3 Pertanyaan Penelitian	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1 Metode Penelitian	23
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	23
3.2.1 Lokasi	23
3.2.2 Waktu Penelitian	23

3.3 Sumber dan Data Penelitian.....	24
3.3.1 Data Primer	24
3.4 Instrumen Penelitian	25
3.4.1 Novel	25
3.4.2 Angket	26
3.5 Teknik Pengumpulan Data dan Teknik Analisis Data	28
3.5.1 Teknik Pengumpulan Data	28
3.5.2 Teknik Analisis Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
4.1 Analisis Watak Tokoh dan Penokohan.....	32
4.2 Pemanfaatan Analisis Tokoh dan Penokohan Pada Novel	
Perempuan di Titik Nol	45
4.3 Kelayakan Bahan Ajar Tokoh dan Penokohan pada Novel	
Perempuan di Titik Nol	60
4.4 Pembahasan	64
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	68
5.1 Kesimpulan.....	68
5.2 Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN	