

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2. 1 Bentuk Cengkorongan (Pola).....	12
Gambar 2. 2 Bentuk Cengkorongan <i>Gajahan</i>	13
Gambar 2. 3 Bentuk Cengkorongan <i>Penitis</i>	13
Gambar 2. 4 Bentuk Cengkorongan Pengapit.....	14
Gambar 2. 5 Bentuk Cengkorongan Godheg.....	14
Gambar 2. 6 Bentuk Cengkorongan Paes Yang Sudah Diisi Pidih.....	15
Gambar 2. 7 <i>Welat</i>	22
Gambar 2. 8 Cotton Bud.....	22
Gambar 2. 9 Kapas	23
Gambar 2. 10 Cape Rias.....	23
Gambar 2. 11 Meja dan Kursi Rias	24
Gambar 2. 12 Pensil Alis.....	24
Gambar 2. 13 Pidih.....	25
Gambar 2. 14 Pembentukan Gajahan	26
Gambar 2. 15 Pembentukan Penitis.....	27
Gambar 2. 16 Pembentukan <i>Pengapit</i>	28
Gambar 2. 17 Pembentukan <i>Godheg</i>	28
Gambar 2. 18 Pengisian Pidih	29
Gambar 4. 1 Diagram Distribusi Frekuensi Data Hasil Pengaplikasian paes pada tata rias wajah pengantin solo putri	57
Gambar 4. 2 Diagram Skor Kesesuaian Bentuk Pengapit (Cengkorongan) Pengantin Solo Putri	62
Gambar 4. 3 Diagram Skor Kesesuaian Bentuk Penitis (Cengkorongan) Pengantin Solo Putri	63
Gambar 4. 4 Diagram Skor Kesesuaian Bentuk Godheg (Cengkorongan) Pengantin Solo Putri	64
Gambar 4. 5 Diagram Skor Pengaplikasian Pidih Pengantin Solo Putri	65
Gambar 4. 6 Diagram Skor Kesesuaian Tata Letak gajahan (Paes) pengantin Solo Putri.....	65

Gambar 4. 7	Diagram Skor Kesesuaian Tata Letak penitis (Paes) pengantin Solo Putri.....	66
Gambar 4. 8	Diagram Skor Kesesuaian Tata Letak pengapit (Paes) pengantin Solo Putri.....	67
Gambar 4. 9	Diagram Skor Kesesuaian Tata Letak godheg (Paes) pengantin Solo Putri.....	68
Gambar 4. 10	Diagram Skor Hasil Pengaplikasian Pidih	68
Gambar 4. 11	Diagram Skor Hasil Akhir Paes Pengantin Solo Putri.....	69

