

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan untuk rahmat dan kuasa Tuhan Yang Maha Esa, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “*Stilistika dan Nilai Pendidikan Novel “Pulang-Pergi” Karya Tere Liye serta Relevansinya dalam Pembelajaran Sastra Indonesia Kelas XII SMA.*” Skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Saat menyelesaikan Skripsi ini, penulis mendapatkan begitu banyak motivasi dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan hormat dan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M. Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, dan Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
5. Trisnawati Hutagalung, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing Akademik,
6. Fitriani Lubis, S.Pd, M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
7. Dr. H.M. Joharis Lubis, M.M., M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing Skripsi,
8. Dr. Elly Prihasti Wuryani, S.S., M.Pd., sebagai dosen penguji,
9. Muhammad Hafidz Assalam, S.S., M.A, sebagai Dosen Penguji,
10. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
11. Tessa Simahate, S.Sos., M.IKom, Kepala UPT Perpustakaan Universitas Negeri Medan yang telah memberikan izin untuk melaksanakann penelitian hingga selesai,

12. Piner Sihotang, S.Pd., M.Si., Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Siantar Narumonda, Selamat Sirait, S.Pd, dan Pantow Manurung, S.Pd, Guru Bahasa Indonesia yang telah memberikan izin dan waktu untuk melengkapi data Skripsi ini,
13. Orang tua yang sangat saya sayangi, Bapak Liher Pandiangan dan Ibu Kartini Sitorus, dan saudara-saudara saya (Nora Pandiangan/Hendra Napitupulu, Indo Rudyanto Pandiangan/Lutita Lusyana Butar-Butar, Rynaldi Pandiangan, dan Yudika Pandiangan) yang telah mendoakan, memotivasi, mendidik serta memenuhi kebutuhan saya hingga penyusunan Skripsi ini,
14. Saudara yang sangat saya sayangi, BUSIPA (Febiola dan Novesari) yang selalu mendorong dengan berbagai motivasi dan semangat dalam penyusunan Skripsi ini,
15. Keluarga besar UKMKP UP-FBS, terutama untuk Rachel SG (Christina (PKK), Fika, Mekar, dan Rosa) yang sangat saya sayangi, selalu membawa penulis dalam doa dalam menyelesaikan Skripsi ini,
16. Seluruh teman terdekat (Dinda, Juan, Maria, Mauliana, Olivia, Rantika, Wisnu), dan semua pihak yang turut membantu saya dalam menyelesaikan Skripsi ini.

Penulis sangat menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Meskipun demikian, semoga Skripsi ini dapat memberi kontribusi dan bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Medan, Juni 2022  
Penulis,

Getsby Lewi Debora Pandiangan  
NIM 2183111001