

## DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. (2023). *Media Pembelajaran*. Depok : Rajawali Pers.
- Arsyad, M. (2021). *Teori Belajar dan Peran Guru pada Pendidikan di Era Revolusi Industri 4.0*. Banjarmasin: Lambung Mangkurat University Press.
- Badan Standar, Kurikulum dan Asesmen Pendidikan, Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi. (2022). *Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Desain dan Produksi Busana Fase F*
- Benson, Sophie. (2023). *Sustainable Wardrobe : Practical Advice and Projects for Eco-Friendly Fashion*. London : White Lion Publishing.
- Cahyadi, A. (2019). *Pengembangan Media dan Sumber Belajar : Teori dan Prosedur*. Serang Baru : Penerbit Laksita Indonesia.
- Badan Perencanaan Pengembangan Nasional, United Nations Development Programme & Embassy of Denmark. (2021). *Economic, Social, and Environmental Benefits of a Circular Economy in Indonesia*.
- Enrico, Viki Kimbarlins. (2021). Produk *Fashion* dari Limbah untuk Mendukung Kegiatan *Sustainable Fashion*. *Folio*. Edisi Juli, 2 (2).
- Gwilt, Alison. (2020). *A Practical Guide to Sustainable Fashion*. London : Bloomsbury Plc.
- Jakarta Fashion Week. (2023). *Kreativitas Desainer Mengolah Wastra dalam Busana Modern*. <https://www.jakartafashionweek.co.id/jfw-2024/>
- Khoirurrijal., dkk. (2022). *Pengembangan Kurikulum Merdeka*. Malang : CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Khulaifiyah., dkk. (2022). E-modul dengan Canva Apps untuk Mendorong Kemandirian Belajar Siswa. *Jurnal Karya Abdi Masyarakat Universitas Jambi*, Edisi Desember, 6 (2).
- Kosasih, E. (2023). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta : Bumi aksara.

Larissa dan Titisari. (2022). Analisis Praktik *Sustainable Fashion* pada *Brand Sejauh Mata memandang*. ATRAT. Edisi Mei, 10 (2).

Marlianti dan Kurniawan. (2023). *Seni dalam Ragam Kelokalan : Konsep Sustainable Fashion pada Perancangan Karya Busana*. Bandung : Sunan Ambu Press.

Mugabi, Paula. (2023). *Sustainable Fashion for Dummies*. Canada : John Wiley and Sons, Inc.

Murzyn-kupisz, M., dan Holuj, D. (2021). *Fashion Design Education and Sustainability : Towards an Equilibrium between Craftsmanship and Artistic and Business Skills*. *Education Sciences*, 11(531), 1–30.

Najuah., Lukitoyo, Pristi., dan Wirianti, Winna. (2020). *Modul Elektronik : Prosedur Penyusunan dan Aplikasinya*. Medan : Yayasan Kita Menulis.

Najuah dan Ricu Sidiq. (2020). Pengembangan E-Modul Interaktif Berbasis Android pada Mata Kuliah Strategi Belajar Mengajar. *Jurnal Pendidikan Sejarah*, Edisi Januari, 1 (1) pp 1-14.

Nayak, Rajkishore. (2020). *Sustainable Technologies for Fashion and Textile*. Inggris : Woodhead Publishing.

Nurdyansyah. (2019). *Media Pembelajaran Inovatif*. Sidoarjo : USMIDA Press.

Payne, Alice. (2021). *Designing Fashion's Future*. London : Bloomsbury Plc.

Prianto, Agus., Qomariyah dan Winardi. (2021). *Seri Pendidikan SMK : Tentang Efektivitas Pendidikan dan Kewirausahaan di SMK*. Perpustakaan Nasional RI : Pustaka Ilmu.

Riduwan. (2020). *Skala Pengukuran Variabel-variabel Penelitian*. Bandung : ALFABETA

Rizal, Zef., Hakim, Rachman., dan Abdullah, Aminol Rosid. (2022). *Metode Penelitian dan Pengembangan Research and Development : Konsep, Teori-teori dan Desain Penelitian*. Malang : CV. Literasi Nusantara Abadi.

Rusydiyah. (2020). *Media Pembelajaran Probelem Based Learning*. Surabaya : UIN Sunan Ampel Press.

Sa'adah dan Wahyu, (2022). *Metode Penelitian R&D, Kajian dan Aplikatif*. Kota Malang : CV. Literasi Nusantara Abadi.

Sholeh, Badrus., Hufad, Ahmad., dan Fathurrohman, Maman. (2023). Pemanfaatan E-Modul Interaktif dalam Pembelajaran Mandiri Sesuai Kapasitas Siswa. *Risalah*, Edisi Juni, 9 (2) pp 665-672.

Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

Sundari, Husnul., dan Herawati. (2023). *Gerakan Pendidikan Ramah Lingkungan Melalui Workshop Sustainable Fashion*. *Jurnal Cendekiawan Ilmiah PLS*, Edisi Desember, 8(2) pp 216-223.

Suprihatin, Utik. (2022). *Gaya dan Pengembangan Desain (Desain dan Produksi Busana)*. Magelang :PT. Lini Suara Nusantara.

Textile Exchange. (2022). *Material Market Report :The Global Fiber Market*.

Triyono, Slamet. (2021). *Dinamika Penyusunan E-Modul*. Indramayu : Penerbit Adab.

UNESCO. (2020). *Education for Sustainable Development. A Roadmap*. Paris : UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000374802>