

DAFTAR PUSTAKA

- Adella, L. (2018). *Perkembangan Karakter Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Paduan Suara di SD Santo Antonius I dan II Medan. Jurnal sendratasik unimed*. vol.1 no.2
- Cut Rina dkk. (2020). *Metode Demonstrasi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*. Al Azkiya. jurnal pendidikan Unes MI/SD vol.5 no.2
- Delima Kasih. (2021). *Implementasi Metode Demonstrasi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Naturalis Anak Usia 5-6 tahun di RA Salsabila Darujanah Bekasi. Jurnal Pernik PAUD*, vol.4 no. 2
- Dra.Sumiaty, Asra, M.Ed.(2013). *Metode Pembelajaran*. CV. Wacana Prima Bandung. ISBN 978-979-18561-0-2
- Dumondor, L. M., & Purba, B. A. (2020:1). *Implementasi Pendidikan Musik Gereja Dalam Pembentukan Karakter Kristiani Pada Kelompok Paduan Suara Nine's Voice SMA N 9 Manado*. <https://www.ejournal-iakn-manado.ac.id/index.php/psalmoz/article/view/195/194>
- Faishol, Riza., dan Fathi, Hidayah. (2021) *Efektivitas Metode Drill Dengan Teknik Master pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Institut Agama Islam (IAI) Ibrahimy Genteng Banyuwangi Indonesia, International Journal of Educational Resources, vol. 1 no. 5
- Fauziah, M. E. (2017). *Sikap Cinta Tanah Air Melalui Kelompok Paduan Suara Pada Siswa Kelas VII Di SMP Negeri 2 Alalak*. Jurnal Socius, 6(02), 207–224.
- Geni, G. L., & Lumbantoruan, J. (2021). *Pengaruh Hasil Belajar Mata Kuliah Vokal Terhadap Hasil Belajar Mata Kuliah Paduan Suara Mahasiswa di Prodi Pendidikan Sendratasik Konsentrasi Musik Jurusan Sendratasik FBS UNP*. Jurnal Sendratasik, 10(1)
- Hardani, d. (2020). *“Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif”*. Yogyakarta: CV.Pustaka Ilmu Group Yogyakarta.
- Jalil, Jasman. (2018). *Pendidikan Karakter*. Jawa Barat. CV. Jejak Kunandar. (2018). *Penelitian Autentik*. Jakarta. PT. RajaGrafindo Persada
- Kurniawan, C (2019). *Peran Pelatih dalam Membangun Pelatihan Paduan Suara yang Menyenangkan di Paduan Suara Voice Of Conservation (VOC)* jurnal sendratasik. Universitas Negeri Semarang, 15(1)

Krnić, Marijo, and Martina Grgat. "Extracurricular Music Activities in Elementary Schools of the City of Split." *Croatian Journal of Education: Hrvatski časopis za odgoj i obrazovanje* 18.Sp. Ed. 2 (2016): 175-185.

Lufri, Dkk. *Metodologi pembelajaran*. Purwokerto: CV IRDH. (2020)

Magdalena, Ina., Ramadhani, Fitri., & Rossatia, Nurul. (2020). *Upaya Pengembangan Bakat atau Kemampuan Siswa Sekolah Dasar Melalui Ekstrakurikuler*. *Jurnal Pendidikan dan Sains*. 2(2), 230-243.

Mardiah Kalsum Nasution. (2017). *Penggunaan Metode Pembelajaran Dalam Peningkatan Hasil Belajar Siswa*. *Jurnal Ilmiah Bidang Pendidikan*. vol 11no. 1

Muhajidin (2019) *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. CV Nata Karya:ponogoro

Pebrianti, etc. (2023). *Penerapan Metode Kreatif Vocalizing untuk Meningkatkan Keterampilan Bernyanyi pada Ekstrakurikuler Paduan Suara Sekolah Menengah Pertama*. *Journal of Language, Literature, and Arts*, 3(6), 790-803.

Prawiradilaga, Salma Dewi. (2017). *Prinsip desain pembelajaran*. Jakarta. Kencana Prenada Media Group

Qonita, ect (2023). *Jurnal. "Art Education as A Means of Developing Creativity in Choir Training"*. Universitas Negeri Surabaya, Jawa Timur, Indonesia vol.1 no.1

Rahmawati. 2019. *Penerapan metode drill dan resitasi sebagai upaya meningkatkan hasil belajar matematika materi limit fungsi pada siswa kelas x AKL 1 SMK Negeri 1 Tanah grogol*. *Jurnal manajemen dan teknologi pendidikan*. Vol. 5 no. 4

Romualdus.& Kristiandri, Dhani. (2021). *Metode dan Teknik Vokal pada Paduan Suara Gregorius di Paroki Aloysius Gonzaga Surabaya*. *Jurnal Pendidikan Sendratasik, Universitas Negeri Surabaya*. Vol 10(1), 41-53.
<https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-pendidikan>

Strinariswari, R. L. dan Susetyo. B. (2015). *Strategi Pembelajaran Ekstrakurikuler Paduan Suara Di SMP Negeri 2 Jepara*. *Jurnal Seni Musik*, 4(2), 59–67.

Sugiyono.2021. *Metode Penelitian Kuantatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Syadrini, K. (2018:28). *Penerapan Latihan Terbimbing Pada Kegiatan Ekstrakurikuler Paduan Suara Di SMK Negeri 3 Padang*. Jurnal Sendratasik.
<https://ejournal.unp.ac.id/index.php/sendratasik/article/view/100353/100122>
- Shuford, Kathryn E. "Directing the Oxford Children's Chorus: Observations and Advice for Directing an Extracurricular Children's Choir." (2014).
https://egrove.olemiss.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1523&context=hon_thesis
- Sungurtekin, Sehnaz. "Classroom and Music Teachers' Perceptions about the Development of Imagination and Creativity in Primary Music Education." *Journal of pedagogical research* 5.3 (2021): 164-186.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1315117.pdf>
- Widiastuti, Uyuni. (2020). "The Development of Textbook Learning Media Based on Local Wisdom of North Sumatera". *Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education (BirLE) Journal*. Vol: 3. No: 4. Page: 1805-1813.
- Yaumi, Muhammad. (2013). *Prinsip-Prinsip Desain Pembelajaran*. Edisi Kedua Jakarta : Kencana (2013)