

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Akulturasi Keyboard Gondang Pada Masyarakat Jawa Di Desa Lubuk Cuik Kecamatan Lima Puluh Pesisir Kabupaten Batu Bara”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan serta motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati dan ketulusan penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr, Baharuddin, S.T., M.Ps., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulfikri, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil Dekan I FBS Unimed. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II FBS Unimed dan, Dr. Surya Masnari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. . Wakil Dekan III FBS Unimed,
4. Dr. Panji Suroso, M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, Sekaligus Dosen Penguji II,
5. Dr. Nurwani, S.ST., M.Hum, Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Dr. Danny Ivanno Ritonga, S.Pd., M.Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
7. Dr. Uyuni Widiastuti, S.Pd., M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing Skripsi,
8. Dr. Herna Hirza, S.Pd., M.Sn, sebagai Dosen Pembimbing Akademik Sekaligus Dosen Penguji I,
9. Mukhlis, S.Pd., M.Sn, sebagai Dosen Penguji Skripsi III,
10. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
11. Wahyu Azhari dan Seluruh Anggota Grup Kharisma Musik,

12. Teristimewa Untuk Ayah Alm. Kasimin dan Ibu Almh Mariana selaku Orang Tua Penulis Juga Saudara/i penulis yaitu saudari Ida Waty, AMK selaku kakak tertua penulis dan Hendri Niago, S.T Selaku abang penulis yang selalu mendoakan dan menjadi penyemangat dalam menyusun skripsi ini,
13. Kepada Abangnda Tri Danu Satrya, S.Pd., M.Pd., yang sudah sabar memberikan bimbingan dalam pengerjaan skripsi ini,
14. Kepada teman saya Hizkia Julius Simanungkalit, S.Pd yang sudah banyak membantu dan Selalu Mendukung saya dalam pengerjaan skripsi ini.
15. Kepada seluruh mahasiswa Program Studi Pendidikan Musik 2018 yang telah memberikan dukungan dan menjadi penyemangat bagi penulis selama penyusunan skripsi ini.
16. Semua pihak yang membantu penulisan dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dan kelancaran untuk menyelesaikan skripsi.

Medan , November 2024  
Penulis,



Sahril Alfari  
NIM. 2183142032

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY