

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORITIS.....	8
A. Landasan Teoritis.....	8
1. Sejarah.....	8
2. Existensi.....	10
3. Perkembangan.....	11
4. Group Musik	12
5. Musik Country	17
6. Proses	20
7. Instrument Musik	20
B. Penelitian Relevan	22
C. Kerangka Konseptual.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
A. Metode Penelitian	26
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	27
C. Populasi dan Sampel	27
1. Populasi.....	27
2. Sampel.....	28
D. Teknik Pengumpulan Data	28
1. Observasi.....	28

2. Wawancara.....	29
3. Dokumentasi	29
E. Teknik Analisis Data	30
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....	31
A. Eksistensi Analekta Country Band	31
B. Lagu-lagu yang dibawakan Analekta Country Band.....	35
C. Tanggapan Masyarakat Terhadap Musik Country Band dalam Mempopulerkan Musik Country Di Kota Medan.....	42
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	44
DAFTAR PUSTAKA	45

