

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat dan karunia yang membimbing dan menyertai penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan judul: **“Implementasi Model Pembelajaran *Inquiry* Pada Materi Apresiasi Musik Kelas X Di Smk Telkom 2 Medan”**. Penulisan skripsi

ini bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan bagi mahasiswa Program S1 pada Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis dengan segala kerendahan hati dan ketulusan mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan Skripsi ini, yaitu kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Sebagai Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Sebagai Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, M.Hum., Sebagai Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Sebagai Wakil Dekan II, Dr. Surya Masniari Hutagalung, M.Pd., Sebagai Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., Sebagai Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Sebagai Dosen Penguji 2 Skripsi saya.
5. Dr. Nurwani S.ST., M.Hum. Sebagai Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Danny Ivano Ritonga, S.Pd., M.Pd., Sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd. Sebagai Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing dan mengarahkan penulis untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini sampai selesai.
8. Dr. Lamhot Basani Sihombing, M.Pd. Sebagai Dosen penguji 1 Skripsi sekaligus Dosen Pembimbing Akademik saya.

9. Dr. Adina Sastra Sembiring, M.Pd., Sebagai Dosen Penguji 3 Skripsi saya.
10. Terimakasih banyak yang tak henti-hentinya kepada kedua Orangtua tercinta yang selalu menjadi penyemangat, pendukung, dan memotivasi saya dengan moral maupun materil dalam perkuliahan hingga selesainya penulisan skripsi ini.
11. Dosen, Staf pengajar khususnya Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Fadliansyah Nasution, M.Kom. Bapak Kepala Sekolah SMK Telkom 2 Medan, Rismawaty Sinaga, S.Pd Guru Seni Budaya SMK Telkom 2 Medan, Seluruh Guru dan Staf Pegawai Tata Usaha yang telah berkenan memberikan izin penelitian kepada penulis dalam rangka pengumpulan data dan penyusunan skripsi ini, membantu memberi informasi yang diperlukan dalam penelitian, serta seluruh siswa kelas X-TKJ-3 SMK Telkom 2 Medan yang telah membantu dalam menyelesaikan observasi pada penelitian saya.
13. Terakhir, saya ucapkan terimakasih untuk diri sendiri karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.



Medan, Juli 2024

Penulis

Rini Angelia
NIM 2173342026