

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
A. Landasan Teori.....	10
1. Teori Pembelajaran.....	11
2. Teori <i>E-book Creator</i>	20
3. Teori Musik Nusantara	23
B. Penelitian Relevan.....	27
C. Kerangka Konseptual	31
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	34
1. Pendekatan Penelitian.....	34
2. Jenis Penelitian	35
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian	35
1. Lokasi Penelitian	35
2. Waktu Penelitian	35
C. Populasi Dan Sampel	36
1. Populasi Penelitian	36

2. Sampel Penelitian	36
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	36
1. Observasi	37
2. Wawancara	38
3. Dokumentasi	40
E. Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	43
1. Profil Sekolah	44
2. Visi dan Misi Sekolah	45
3. Keadaan Fasilitas Sekolah	46
4. Struktur Organisasi Sekolah	46
5. Keadaan Tenaga Pendidik dan Kependidikan	47
6. Kegiatan Belajar Mengajar	49
B. Penggunaan E-book Creator Pada Materi Musik Nusantara Di Kelas VIII-A SMP Sultan Iskandar Muda Medan	49
C. Kelebihan dan Kekurangan dari Penggunaan E-Book Creator pada Materi Musik Nusantara di Kelas VIII-A SMP Sultan Iskandar Muda Medan	63
D. Manfaat dari Penggunaan E-Book Creator pada Materi Musik Nusantara di Kelas VIII-A SMP Sultan Iskandar Muda Medan	64
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	65
A. Kesimpulan	65
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	69