

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkat dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “Pembelajaran Taganing di SMA Negeri 1 Adiankoting Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

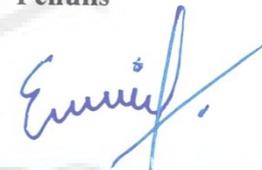
Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan dalam ilmu pengetahuan, penulis menyadari banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna dalam penulisan maupun penyampaian ide. Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan serta motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu dengan segala kerendahan hati dan ketulusan mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang mendukung penulisan Skripsi ini. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli. M.Sn. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, M.Hum. Wakil Dekan Bidang Umum Keuangan dan Kepegawaian.
4. Dr. Surya Masniari Hutagalung, M.Pd. Wakil dekan Bidang Kemahasiswaan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Panji Suroso, M.Si. sebagai Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Nurwani, S.ST, M.Hum. sebagai Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Danny Ivano Ritonga, M.Pd. sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Panji Suroso, M.Si. Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan untuk penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
9. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd. Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan akademik kepada penulis.

10. Dr. Herna Hirza, M.Sn. Sebagai Narasumber II yang banyak memberikan arahan dan bimbingan terkait dengan penulisan skripsi ini.
11. Muhklis Hasbullah. M.Sn Sebagai Narasumber III yang telah banyak memberikan masukan dan saran terkait penulisan skripsi ini.
12. Seluruh Dosen Pendidikan Musik yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis: serta seluruh staff Prodi Pendidikan Musik yang turut membantu selama perkuliahan.
13. Kepada Bapak Ristonni Hutabarat, S.Pd sebagai narasumber di lokasi penelitian yang telah memberi informasi untuk menyempurnakan skripsi penulis.
14. Teristimewa orang tua tercinta yaitu Trisno Hutabarat (ayahanda) dan Evasari Nainggolan, S.Pd. (ibunda) yang selalu memberikan kasih sayang, doa, motivasi dan dukungan baik dari materi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
15. Kepada kedua adik saya Adrian Hutabarat Dan Mona Zaskia Hutabarat.
16. Kepada seluruh teman-teman KKN Pakpak Bharat 2023

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang turut membantu dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, Juli 2024
Penulis



Erwin Chanda Hutabarat
NIM 2201142011