

DAFTAR PUSTAKA

- Asep Ediana Latip.(2018). *Evaluasi Pembelajaran di SD dan MI*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Atmadi Simanullang (2016) *Deskripsi Pola Ritem Taganing Pengiring Lagu-Lagu Pop Batak Toba Di Lapo Tuak Di Kecamatan Koto Tengah Kota Padang: Jurnal sendratasik* ISSN 2302-3201
- Basilius Manalu, (2021) *Pembelajaran Taganing pada Kegiatan Ekstrakurikuler di SMA Swasta Katolik Budi Murni 2 Medan*. Undergraduate thesis, Universitas Negeri Medan.
- Bagong Suyanto dan Sutinah, 2011. *Metode Penelitian sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan*. Jakarta: Kencana
- Burnett, J., Lucas, K. B. and Dooley, J. H. (1996) *SMAll group behaviour in a novel field environment: senior science students visit a marine theme park. Australian Science Teachers' Journal*, 42(4), 59–64.
- Dimyati, & Mudjiono. (2017). *Buku Belajar dan Pembelajaran*. PT Rineka Cipta. 1-298 ISBN 978-979-518-823-0
- Dina K.S & Herna Hirza *Makna Lagu Permainan Tradisional Budaya Martumba di Sanggar Jolo New Samosir* Grenek: Jurnal Seni Musik Volume 12, Issue 1, Pages 24–36 June 2023 e-ISSN: 2579-8200
- Hutajulu, R., & Harahap, I. (2005). *Gondang Batak Toba I*. <https://www.neliti.com/id/publications/60716/the-implementation-of-school-curriculum-in-teaching-english>
- Jamalus. 1988. *Panduan Pengajaran Buku Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan
- Luster Manik, (2020) *Anasambel Taganing Sibunga Jambu Sebagai Kegiatan Ekstrakurikuler Di SMA Negeri 1 Pangururan Kabupaten Samosir*. Undergraduate thesis, Universitas Negeri Medan.
- Muhammad F.R & P.Suroso *Bentuk Dan Fungsi Lagu Tawar Sedenge Pada Masyarakat Gayo Di Kabupaten Aceh Tengah Grenek: Jurnal Seni Musik Vol. 10 No. 1 (Juni 2021) Page: 71-81*
- Moh. Yamin. (2015).*Buku Teori dan Metode Pembelajaran*. Jawa Timur: Madani.
- Martha, Kresno, E. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Bidang Kesehatan*. Depok: RajaGrafindo Persada.

- Moleong. (2017). *Metode Penulisan Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Manalu,(2015). *Pembelajaran Berbasis Multimedia Pada Musik Ttadisional. Jurnal Mantik Penusa*. ISSN:2088-3943
- M. Andi (2017). *Buku belajar dan pembelajaran penerbit Uwais Inspirasi Indonesia ISBN 6026353860, 9786026353863*
- Nugraha,Sobron., Titik Sudiatmi., Mediawati Suswandari.2020. *Studi Pengaruh Daring Learning Terhadap Hasil Belajar Matematika KelasIV.Jurnal Inovasi Penelitian*. Vol.1
- Orion, N. and Hofstein, A. (1994) *Factors that influence learning during a scientific field trip in a natural environment. Journal of Research in Science Teaching*,31(10), 1097–1119
- Purwanto. (2014). *Evaluasi Hasil belajar*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Rusman, 2019. *Model-Model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Robert, Simangunsong. (2022). *Penggunaan Instrumen Musik Taganing dan Keyboard dalam Irian Nyanyian Ibadah Minggu di HKBP Palmarum Tarutung. Clef : Jurnal Musik Dan Pendidikan Musik*, 3(1), 20-30. <https://doi.org/10.51667/cjpm.v3i1.841>
- Rahmad, A. (2015) *Motif Berprestasi Siswa*. UPI Bandung: <http://digilib.inshgd.ac.id/35044/>
- Riadi, M. (2022, Juli). Diambil kembali dari <https://www.kajianpustaka.com/2022/07/teori-kendala-theory-of-constraint.html>: <https://www.kajianpustaka.com/2022/07/teori-kendala-theory-of-constraint.html>
- Riris Juliana Br. Simare-mare(2020) *Alat Musik Tradisional Taganing di Kecamatan Lawe Sigala-gala Kabupaten Aceh Tenggara” Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Syiah Kuala Volume VI, Nomor1:43-57 Februari 2021*
- P Suroso (2018) *Budapest International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI- Journal)*Volume I, No 4, December 2018, Page: 136-143 e-ISSN: 2615-3076(Online), p-ISSN: 2615-1715(Print)
- Portowitz, A. (2014) *The Contribution Of Music Education to the Development Of Learning Skills among Young Children And Children with Down*

Syndrome. In Pnina Klein and Varda Sobelman-Rosenthal (eds.), A Window of Opportunities. Ramat Gan: Reches,

- Saqib, M., (2018). *Impact of Stress on Students Academic Performance at Secondary School Level at District Vehari. International Journal of Learning and Development*, 8(1), 84. <https://doi.org/10.5296/ijld.v8i1.12063>
- Susanto. 2015. *Teori Belajar Dan Pembelajaran Disekolah Dasar*. Jakarta: Prenada Media
- Sutawi, t. K. (2018). *Three Characters Moulded in Music Education. Journal of Arts Research and Education*, 200-207.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: CV. Alfabeta Bandung.
- Sudjana, N. (2016). *Penilaian Hasil Belajar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- .Suhana, C. (2014). *Konsep Strategi Pembelajaran (Edisi Revisi)*. Bandung: Refika Aditama.
- Samuel Panjaitan, (2021) *Pembelajaran Teknik Didang-Didang Pada Taganing Di Ekstrakurikuler SMA Negeri 1 Binjai*. Undergraduate thesis, Universitas Negeri Medan.
- Uyuni Widiastuti & Adina S (2018) *Analisis Bahan Ajar Instrumen Gitar Persiapan Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Medan. 1 Gondang: Jurnal Seni dan Budaya*, 2 (1) (2018): 1-8
- Fenny Hannatasya Purba (2018) *Bentuk Penyajian Ansambel Gondang Sabagunan Pada Upacara Panangkok Saring-Saring Di Desa Pator Janji Matogu Kecamatan Uluan Kabupaten Toba Samosir Grenek : Jurnal Seni Musik* Vol 7, No 2
- Widdowson, H. G. (2019). *Discourse Analysis*. Oxford: Oxford University Press.
- Wirabumi, R. (2020). *Metode Pembelajaran Ceramah. In Annual Conference on Islamic Education and Thought (ACIET) (Vol. 1, No. 1, pp. 105 113)*.