

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti terhadap Lagu Tumba Goreng Pada Festival Tahunan Hari Jadi Kota Sibolga di Kecamatan Sibolga Utara, maka peneliti membuat beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Analisis Lagu Tumba Goreng Pada Festival Tahunan Hari Jadi Kota Sibolga di Kecamatan Sibolga Utara. Adapun jumlah birama dari lagu ini adalah 24 birama, dengan tonika F=do, tanda sukat 4/4, dimana terdapat 2 Kalimat atau bagian lagu dengan 4 Frase beserta perulangan, dan 3 motif dengan motif pengulangan harafiah, motif penurunan interval dan motif sekuens turun.
2. Makna Lagu Tumba Goreng Pada Festival Tahunan Hari Jadi Kota Sibolga di Kecamatan Sibolga Utara yaitu untuk tidak menghilangkan atau melupakan identitas budaya masyarakat Kota Sibolga di Kecamatan Sibolga Utara, dan memperkenalkan kembali kepada generasi-generasi muda selanjutnya, mengenai kebudayaan didaerah tempat tinggalnya sendiri.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah diuraikan oleh Peneliti, maka Peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi mahasiswa/mahasiswi yang ingin menganalisis sebuah lagu agar terlebih harus menguasai lagu yang akan dianalisis, sebagai bahan acuan dan referensi untuk mempermudah proses penganalisan.
2. Bagi mahasiswa/mahasiswi yang ingin menganalisis sebuah lagu, harus menguasai ilmu analisis bentuk musik, menguasai program Sibelius atau sejenisnya, untuk memudahkan penulisan lagu dan proses penganalisisannya.
3. Bagi mahasiswa/mahasiswi yang ingin menganalisis makna dan lirik pada lagu, disarankan untuk memiliki buku atau sumber lain seperti artikel, jurnal, dan internet yang berhubungan dengan pembahasan tentang makna lirik sebuah lagu.