

DAFTAR PUSTAKA

- Aru, A.M.W. (2018). *Seni Musik*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan.
- Ajijah, J.H., Selvi, E. (2021). Pengaruh kompetensi dan komunikasi terhadap kinerja perangkat desa. *Jurnal Manajemen*. Vol. 13(2).
- Amin, N.F., Garancang, S., Abunawas, K. (2023). Konsep Umum Populasi Dan Sampel Dalam Penelitian. *JURNAL PILAR: Jurnal Kajian Islam Kontemporer*. Vol. 14(1).
- Ani, J., Lumanauw, B., Tampenawas, J.L.A. (2022). Pengaruh Citra Merek, Promosi Dan Kualitas Layanan Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen Pada E-Commerce Tokopedia Di Kota Manado. *Jurnal EMBA: Jurnal Riset Ekonomi, Manajemen, Bisnis dan Akuntansi*. Vol. 10(1).
- Arifin, Z., Karyono, H., Gunawan, W. (2023). Kelayakan Aplikasi Sibelius 7 pada Pembelajaran Seni Musik Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Praktisi Pendidikan*. Vol. 2(1).
- Fiantika, F.R., Wasil, M., Jumiyati, S., Honesti, L., Wahyuni, S., Mouw, E., dkk. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang: PT. Global Eksekutif Teknologi
- Harmony, F., Hadijaya, C., Yosepin, E.S. (2022). Implementasi Software Sibelius Pada Pembelajaran Teori Musik. *Jurnal Teologi dan Pengembangan Pelayanan*. Vol. 12(1).
- Hidayatullah, R. (2022). *Analisis Musik*. Yogyakarta: Arttex.
- Hasibuan, H., Djau, N.S., Muniir, A. (2019). Melodious: Karya Musik Absolut. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*. Vol. 8(10).
- Mesiono, Handoko, Siregar, A.H., Hamdan. (2023). Peran Strategis Teknologi Informasi dan Komunikasi di STIT Al-Ittihadiyah Labuhan Batu Utara. *Journal on Education*. Vol. 5(3).
- Nainggolan, C. (2023). Analisis Unsur Musik Jazz dan Rap pada Musik Enigma Karya Inthesky Band. *Skripsi*. Universitas HKBP Nomemnsen.
- Nainggolan, O.T.P. (2018). Pembelajaran Kontrapung dengan Menggunakan Software Sibelius di Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta. *Jurnal Promusika*. Vol. 6(1).
- Nurhafsa, P., Idris, H., Samsinar, Azis, F., Rijal, A. (2023). Pengaruh Pemanfaatan Perpustakaan Sekolah Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Menengah Atas.

Journal of Education. Vol. 3(5).

- Pangestuti, Y. S. B., Widodo, T. W., & Ismudiati, E. (2023). Pemanfaatan Software Sibelius: Interaksi Teknologi Komputasi sebagai Media Kreativitas Siswa. *IDEA: Jurnal Ilmiah Seni Pertunjukan*, Vol. 17(2).
- Rheza, Y., Supatra, S. (2020). Wadah Musik Indie Lokal. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur*. Vol. 2(1).
- Ritonga, D.I. (2022). Model Pembelajaran Komputer Musik Dasar Berbasis Konstruktivistik Di Program Studi Pendidikan Musik. *Jurnal Seni dan Budaya*. Vol. 6(1).
- Sahir, S.H. (2021). *Metodologi Penelitian*. Banguntapan: Penerbit KBM Indonesia.
- Saputra, D.N. (2020). Peningkatan Kompetensi Mahasiswa dalam Komposisi Musik Melalui Penggunaan Aplikasi Sibelius. *Jurnal Kajian Seni*. Vol. 6(2).
- Satria, T.R., Suroso, P., Sembiring, A.S. (2020). Pengemasan Bahan Ajar Komputer Musik Dasar Berbasis *E-Learning* di Prodi Pendidikan Musik Universitas Negeri Medan. *Grenek: Jurnal Seni Musik*. Vol. 9(1).
- Sembiring, A.S., Widiastuti, U., Tobing, O., Siburian, E.P.T., Sembiring, H.O., Sembiring, E.J. (2019). Character Formation Based on North Sumatra Local Wisdom Through Orchestral Learning in Music Education Study Program, Universitas Negeri Medan. *Budapest International Research and Critics Institute-Journal*. Vol. 2(4).
- Septian, W.T., Hendrastomo, G. (2020). Musik *Indie* Sebagai Identitas Anak Muda di Yogyakarta. *Jurnal Pendidikan Sosiologi*. Vol. 9(1).
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian: Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Swasty, R. (2023). Seni Musik Adalah: Pengertian, Unsur, Aliran dan Sejenisnya. [online]. <https://www.medcom.id/pendidikan/news-pendidikan/8koMp1ON-seni-musik-adalah-pengertian-unsur-aliran-dan-jenisnya> [diakses: 29 Februari 2024]
- Syahbandi, R., Mering, A., Silaban, C.Y. (2019). Studi Proses Penciptaan Karya Musik Oleh Mahasiswa Program Studi Seni Tari dan Musik. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*. Vol. 8(3).
- Tarigan, F.G., Ginting, P., Sihombing, L., Hirza, H. (2020). Implementasi *Spotify* Bagi Grup Musik Inthesky Band di Medan Sumatera Utara. *Grenek: Jurnal Seni Musik*. Vol. 9(2).

Zakiah, R.G., Firmansah, A., Cipta, F. (2022). Penggunaan Software Sibelius Pada Mata Kuliah Harmoni Tonal Dasar Di Program Studi Pendidikan Seni Musik UPI. *SWARA-Jurnal Antologi Pendidikan Musik*. Vol. 2(1)

