

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Landasan Teoritis	10
1. Teori Pembelajaran.....	11
2. Teori Ekstrakurikuler	16
3. Teori <i>Saxophone</i>	17
4. Teori Tunanetra.....	24
5. Teori Musik.....	26
6. Teori Minat	27
7. Teori Hasil Belajar	28
B. Penelitian Relevan.....	31
C. Kerangka Konseptual.....	33
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	35
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	36
C. Populasi dan Sampel	36
1. Populasi	36
2. Sampel.....	37

D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	37
1. Observasi.....	38
2. Wawancara	38
3. Dokumentasi.....	40
E. Teknik Analisis Data.....	41
1. Reduksi data	41
2. Penyajian Data.....	42
3. Penarikan Kesimpulan	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Gambaran Umum SLB-A Yapentra Tanjung Morawa.....	43
B. Pembelajaran Ekstrakurikuler <i>Saxophone</i> Pada Siswa Tunanetra Di SLB-A Yapentra Tanjung Morawa.....	53
C. Minat Siswa Tunanetra Dalam Mengikuti Pembelajaran Ekstrakurikuler <i>Saxophone</i> Di SLB-A Yapentra Tanjung Morawa	61
D. Hasil Belajar Siswa Tunanetra Dalam Mengikuti Pembelajaran Ekstrakurikuler <i>Saxophone</i> Di SLB-A Yapentra Tanjung Morawa.....	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	67
A. Kesimpulan.....	67
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	73