

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab-bab sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses penggunaan *Artificial Intelligence* (AI) pada produksi lagu “*Break Free*” karya Taryn Southern sangat terkait dengan arsitektur ANN atau jaringan saraf buatan yang disebut GAN (*Generative Neural Networks*) atau “jaringan saraf generatif/penghasil” pada aplikasi musik AI, *Amper Music*. Taryn Southern bertindak sebagai komposer (penulis melodi, lirik, aransemen), *Amper Music* juga sebagai komposer (*generate* musik AI), dan Ethan Carlson sebagai produser. Proses komposisi, aransemen, pencampuran audio, penulisan lirik, dan sebagainya adalah hasil kolaborasi dengan AI sebagai “alat”.
2. Etika penggunaan *Artificial Intelligence* (AI) pada produksi lagu “*Break Free*” karya Taryn Southern memunculkan masalah baru dalam industri musik (Bias pada AI, sosial dan ekonomi AI, tanggung jawab hukum AI) dan solusi penggunaan AI (kerangka prinsip internasional dan lisensi pengembang aplikasi musik AI). Kerangka prinsip internasional mencakupi “*Europe Unions (EU) Regulation*” dan “*OECD*” (*Organisation for Economic Co-operation and Development*). Sedangkan lisensi pengembang aplikasi musik AI menentukan harga dan ketentuan yang berlaku agar izin resmi diperoleh pengguna, seperti *Amper Music*.

B. Saran

1. Masih ada banyak kekurangan ataupun ketidakterbukaan *developer* (pengembang) aplikasi AI terhadap perkembangan dan dampak yang bisa diamati pada proses penggunaan *Artificial Intelligence* (AI) pada produksi lagu “*Break Free*” karya Taryn Southern. Sebaiknya masyarakat, pengembang, produser musik, maupun komposer dapat mengetahui secara rinci akses terhadap ilmu “kecerdasan buatan” tersebut sebagaimana ilmu teknik informatika dan komputer lainnya, dengan diterbitkannya publikasi buku secara masif, jurnal, foto, audio, video, dan arahan dari para ahli.
2. Regulasi atau peraturan mengenai etika penggunaan *Artificial Intelligence* (AI) masih perlu ditinjau lebih lanjut untuk menemukan sasaran dan skema pasar, bidang, maupun ilmu yang tepat guna mendapatkan kepastian periode jangka panjang atas perkembangan AI yang begitu cepat, serta tidak terkontrol, seperti yang terlihat pada produksi lagu “*Break Free*” karya Taryn Southern.