

## ABSTRAK

**Anggi Kristin Naomi, NIM 4191151007 (2024). Identifikasi Gaya Belajar Siswa pada Pembelajaran IPA Terpadu materi getaran dan gelombang kelas VIII SMP Negeri 40 Medan T.P 2022/2023.**

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kurangnya keaktif peserta didik dalam menanggapi dan mengajukan pertanyaan terkait pembelajaran. Guru belum terbiasa terhadap keberagaman gaya belajar yang dimiliki peserta didik dan peserta didik kesulitan memahami materi dengan menggunakan proses pembelajaran yang monoton. Penelitian ini bertujuan untuk memberikan gambaran gaya belajar peserta didik pada bagian akademik pada kelas VIII dan untuk mengetahui kecenderungan gaya belajar peserta didik pada materi getaran dan gelombang di SMP Negeri 40 Medan. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif dengan mendeskripsikan, meneliti, dan menjelaskan sesuatu yang dipelajari. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa SMP Negeri 40 Medan kelas VIII semester genap yang terdiri dari 8 kelas yaitu kelas VIII-A dan kelas VIII-G dengan jumlah 243 peserta didik. Sampel yang diambil dari populasi yaitu kelas VIII-A sampai dengan VIII-C berjumlah 88 siswa dengan teknik pengambilan sampel *Purposive Sampling*. Instrumen penelitian yang digunakan untuk mendapatkan data melalui instrumen utama angket, tes dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peserta didik yang menggunakan gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik pada materi getaran dan gelombang memiliki hasil nilai yang baik dan gaya belajar kinestetik merupakan gaya belajar yang cenderung digunakan oleh siswa kelas VIII SMP Negeri 40 Medan.

**Kata Kunci :** *Gaya Belajar, Getaran dan Gelombang*

## ***ABSTRACT***

**Anggi Kristin Naomi, NIM 4191151007 (2024). Identification of Student Learning Styles in Integrated Science Learning with vibration and wave material for class VIII SMP Negeri 40 Medan T.P 2022/2023.**

*This research was motivated by the lack of activeness of students in responding and asking questions related to learning. Teachers are not yet accustomed to the diversity of learning styles that students have and students have difficulty understanding the material by using a monotonous learning process. This research aims to provide an overview of students' learning styles in the academic section of class VIII and to determine the tendencies of students' learning styles in vibration and wave material at SMP N 40 Medan. This research uses quantitative descriptive methods to describes, examines and explains something being studied. The population in this study were all students of SMP N 40 Medan class VIII even semester consisting of 8 classes, namely class VIII-A and class VIII-G with a total of 243 students. The sample taken from the population, namely classes VIII-A to VIII-C, totaled 88 students using a purposive sampling technique. The instruments used to obtain data are through the main instruments of questionnaires, tests and documentation. The results of the research show that students who use visual, auditory and kinesthetic learning styles in vibration and wave material have good grades and the kinesthetic learning style is the learning style that tends to be used by class VIII students at SMP N 40 Medan.*

**Keywords:** *Learning style, Vibrations and waves*