

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulisan skripsi ini merupakan bagian kelengkapan dan pemenuhan dari salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Selain itu, merupakan tanggung jawab penulis sebagai akademisi melalui penelitian karya ilmiah yang diharapkan bermanfaat bagi sivitas akademika.

Hasil penelitian ini mungkin belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu saran dan masukan yang bersifat konstruktif dari pembaca diharapkan. Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis mendapat banyak dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, rasa hormat dan ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Agus Priyatno, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan dan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi.
4. Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd., M.Ds., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan dan Dosen Penguji.
5. Drs. Mesra, M.Sn., Dosen Pembimbing Akademik.
6. Drs. Nelson Tarigan, M.Si. dan Muslim, S.Pd., M.Pd., Dosen Penguji
7. Jonson Pasaribu, seniman yang telah bersedia menjadi informan dari penelitian skripsi penulis.
8. Ibunda tercinta, Syukriah dan Ayahanda tersayang, Febriwan, kedua orang tua penulis yang telah memberikan dukungan, doa, serta pengorbananya sehingga penulis mampu menyelesaikan studi Program S1 di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Abang dan kakak penulis, Reza Fahrian dan Nikita Rafika Putri yang turut membantu membiayai kuliah dan menyemangati penulis.

10. Sahabat penulis, Rani, Crissela, Adisti, Fatahillah, Dhita, dan Talitha yang telah berjuang bersama serta saling membantu.
11. Teman-teman Jurusan Seni Rupa Angkatan 2020 serta segenap pihak yang turut membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, terima kasih atas doa dan bantuannya.
12. Terakhir, penulis ingin mengucapkan terima kasih pada diri penulis karena sudah bertahan sampai hari ini, terima kasih sudah percaya dan tidak menyerah bahkan di saat tersulit. Terima kasih sudah terus menjadi diri sendiri.

Semoga semua dukungan, bantuan, dan kemudahan yang telah diberikan dapat menjadi amalan dan mendapat rahmat dari Allah SWT. Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih. Diharapkan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang kesenian.

Medan, Juli 2024

Penulis,



Rian Shakira

NIM 2203151017

THE
Character Building
UNIVERSITY