

ABSTRAK

Muhammad Ahlul Fikri Lubis, NIM. 2172151003 “Analisis Menggambar Menggunakan Model Teknik Arsir Horizontal Ditinjau Dari Gelap Terang Dan Proporsi Karya Siswa Kelas VIII SMP Swasta Al – Mukmin . Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gambar karya siswa SMP Swasta Al - Mukmin dalam menggambar menggunakan model yaitu berupa buah - buahan menggunakan teknik arsir horizontal untuk mengetahui kemampuan siswa, karya dianalisis berdasarkan prinsip - prinsip menggambar menggunakan model, diantaranya adalah gelap terang dan proporsi serta teknik dalam menggambar menggunakan model diantaranya teknik arsir horizontal. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif, yaitu metode prosedur pemecahan masalah yang diselidiki dengan mendeskripsikan keadaan objek peneliti secara apa adanya. Sasaran penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Swasta Al - Mukmin secara keseluruhan. Sampel dalam penelitian ini sebanyak 35 karya siswa, namun dalam pembahasan dibatasi menjadi 5 karya siswa berdasarkan keterangan penilaian (sangat baik, baik, cukup, dan kurang). Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *cluster random sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan observasi, dokumentasi dan tes menggambar. Instrumen penelitian adalah lembar penilaian karya. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis deskriptif kualitatif dengan menggunakan data dan fakta yang diperoleh lapangan lalu dideskripsikan dengan statistik sederhana. Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa perolehan nilai secara keseluruhan dari penggabungan ketiga tim penilai dikategorikan baik dengan perolehan nilai rata-rata 79. Selanjutnya nilai keseluruhan dari masing-masing indikator penilaian dari indikator teknik arsir horizontal dikategorikan baik dengan perolehan nilai rata-rata 80. Indikator gelap terang dikategorikan baik dengan perolehan nilai rata-rata 78. Indikator proporsi dikategorikan baik dengan perolehan nilai rata-rata 80.

Kata Kunci: Analisis, menggambar menggunakan model, model, Teknik arsir horizontal, gelap terang, proporsi.

ABSTRAK

Muhammad Ahlul Fikri Lubis, NIM. 2172151003 "Drawing Analysis Using the Horizontal Shading Technique Model in View of Light Darkness and the Proportion of Work by Class VIII Students of Al-Mukmin Private Middle School. Fine Arts Education Study Program, Faculty of Languages and Arts, Medan State University, 2024.

This research aims to analyze the drawings made by Al-Mukmin Private Middle School students in drawing using models, namely in the form of fruit using horizontal shading techniques to find out the students' abilities. The work is analyzed based on the principles of drawing using models, including light, dark and proportions and techniques drawing using models including horizontal shading techniques. This type of research is qualitative descriptive research, namely a method of problem solving procedures that are investigated by describing the state of the research object as it is. The target of this research was class VIII students at Al - Mukmin Private Middle School as a whole. The sample in this study was 35 student works, but the discussion was limited to 5 student works based on assessment information (very good, good, fair and poor). The sampling technique used was cluster random sampling. Data collection techniques used were observation, documentation and drawing tests. The research instrument is a work assessment sheet. The data analysis technique uses qualitative descriptive analysis techniques using data and facts obtained in the field and then described using simple statistics. The results of the research show that the overall score obtained from combining the three assessment teams is categorized as good with an average score of 79. Furthermore, the overall score for each assessment indicator from the horizontal shading technique indicator is categorized as good with an average score of 80. The dark indicator clearly categorized as good with an average score of 78. The proportion indicator is categorized as good with an average score of 80.

Keywords : Analysis, drawing using a model, model, horizontal shading technique, light darkness, proportion.