

ABSTRAK

Lia Hafiza, NIM 2182151002, Ragam Hias Hewan Dilindungi Sebagai Inspirasi Penciptaan Karya Seni Grafis Teknik *Linocut* Pada Media *T-Shirt*, Skripsi, Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2024.

Penciptaan ragam hias hewan dilindungi dalam karya seni grafis teknik *linocut* ini bertujuan untuk memberikan informasi melalui karya seni tentang keunikan bentuk tubuh, aktivitas dan keberadaan habitat hewan-hewan liar yang saat ini masih terus mengalami penurunan populasi. Penciptaan karya seni grafis ini juga dilakukan untuk mengetahui proses-proses pembuatan karya seni dari awal hingga terwujud menjadi bentuk karya seni yang komunikatif. Karya ini dibuat dengan teknik cetak tinggi (*linocut*) pada media linoleum yang diaplikasikan pada *T-Shirt* (kaos) dengan proses cetak manual. Objek hewan dilindungi yang digunakan pada penciptaan karya ini yaitu gajah Sumatera, harimau Sumatera dan orang utan Sumatera yang dipadukan dengan objek alam seperti bunga, daun, sulur, ranting, pohon dan lainnya yang distilasi menjadi motif ragam hias untuk merepresentasikan bahwa alam adalah habitatnya. Penciptaan karya ini dilakukan melalui beberapa tahap berdasarkan metode penciptaan karya S.P Gustami yaitu mulai dari tahap eksplorasi, perancangan, dan perwujudan. Hasil karya ini dianggap otentik dan orisinal karena goresan hasil cukilan memiliki nilai khas yang susah untuk ditiru. Karya ini juga dapat dijadikan sebagai produk souvenir yang komunikatif dari pulau Sumatera. Penciptaan karya ini menghasilkan 12 karya seni grafis teknik *linocut* yang diaplikasikan pada *T-Shirt* (kaos).

Kata kunci : Ragam Hias, Hewan Dilindungi, *Linocut*, *T-Shirt*