

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa, atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul " Analisis Desain Kemasan Makanan Ringan Karya siswa Kelas IX Tunarungu SLBE Negeri Pembina tingkat Provinsi Ditinjau dari elemen visual seni rupa". Penulisan skripsi disusun sebagai syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan bagi mahasiswa S1 di Universitas Negeri Medan. Dalam penulisan skripsi ini penulis banyak mengalami kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini.

Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati ketulusan hati mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T, M.Pd., Sebagai Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn, Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd, Wakil Dekan 1 Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Agus Priyatno, M.Sn, Ketua Jurusan Seni Rupa sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan banyak bantuan dan motivasi kepada penulis.
5. Dr. Daulat Saragi, M. Hum, Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan, serta motivasi kepada penulis.

6. Dr. Fuad Erdansyah, M.Sn., Drs. Khaerul Saleh, M. Sn., Dan Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd, M.Ds., Dosen Penguji Skripsi yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis.
7. Kepala Laboratorium Seni Rupa Universitas Negeri Medan serta seluruh staf pegawai.
8. Mardi Panjaitan, S.Pd, M.Pd., Kepala Sekolah SLBE Negeri Pembina Tingkat Provinsi yang telah memberikan izin dalam penelitian ini.
9. Ramini, S.Pd, Guru kelas XI Tunarungu SLBE Negeri Pembina tingkat Provinsi yang telah banyak memberikan kemudahan dalam proses pengumpulan data penelitian.
10. Teristimewa kepada orangtua tercinta Ayah Erwanto dan Ibu tersayang Tri Muliati, terimakasih telah mencintai penulis dengan segala cara dari selalu mendukung hingga sampai saat ini. Serta telah memfasilitasi kebutuhan penulis dalam memenuhi pembuatan dan penelitian karya. Semoga diberikan kesehatan dan murah rezeki untuk mereka berdua.
11. Saudara penulis yaitu adik Zuan Agum Fahrezy dan Naufal Rifki, yang selalu memberikan semangat dan dukungan kepada penulis. Semoga kita terus berjuang sekuat tenaga untuk saling membahagiakan.
12. Sahabat dan teman-teman terdekat penulis yaitu, Adisti Putri Hariyani Hsb, Amar alghifari Htb, Rina Rahayu, Nurul Khadijah, Natalia, Anjely Agustia, dan seluruh teman kelas C 2020, yang sudah menjadi guru, motivator, dan seluruh tempat yang menjadi sekolah.

13. Terakhir kepada seseorang yang pernah bersama saya terimakasih untuk patah hati yang pernah diberikan saat proses penyusunan skripsi ini. Karena dengan patah hati membuat saya jauh lebih semangat lagi, terimakasih telah menjadi tempat menyenangkan sekaligus menyakitkan dari pendewasaan ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang dimiliki. Dengan keterbatasan yang ada, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat dan menambah wawasan bagi kita semua. Akhir kata, penulis mengucapkan Terimakasih.

Medan, Mei 2024



Annisa Amalia

NIM. 2203151002

THE
Character Building
UNIVERSITY