

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. État de Lieux

Le processus d'apprentissage est l'activité principale de l'école. Les activités d'enseignement et d'apprentissage doivent permettre aux apprenants d'améliorer leur compréhension et de les motivations. À l'heure de la mondialisation, l'apprentissage et la maîtrise des langues sont importantes et nécessaires. L'une des langues étrangères les plus connues est le français. Le français est une langue internationale considérée comme un outil ou un moyen d'absorption, de développement de la science, de la technologie, des arts culturels et de promotion des relations avec d'autres nations.

En outre, le français en Indonésie est également enseigné par des institutions formelles et informelles. Plusieurs institutions informelles enseignent le français en Indonésie, dont l'Institut français d'Indonésie (IFI), tandis que les institutions formelles enseignent le français dans les lycées (SMA), les lycées professionnels (SMK) et même les universités. En apprenant le français, les étudiants seront capables de communiquer et d'interagir avec d'autres personnes utilisant le français, de sorte que les étudiants oseront également être compétitifs au niveau international. Le système d'enseignement du français dans les SMA/SMK fait référence au programme d'études de 2013.

Dans les activités d'apprentissage du français, les élèves doivent maîtriser quatre compétences, à savoir la compréhension orale, la production orale, la compréhension écrite et la production écrite. Ces quatre compétences sont 3 indissociables car elles s'appuient et se soutiennent mutuellement. Dans l'apprentissage

du français à SMAN 1 Dolok Sanggul, les compétences d'écoute occupent une petite place par rapport aux autres compétences. L'apprentissage du français ne met l'accent que sur la lecture, l'écriture et l'expression orale.

La compréhension orale sont les activités qui consistent à écouter des symboles oraux avec toute l'attention, la compréhension, l'appréciation et l'interprétation nécessaires pour obtenir des informations, saisir le contenu ou le message et comprendre le sens de la communication. qui a été transmis par l'orateur par le biais du discours ou de la langue parlée. D'après les résultats d'entretiens avec le professeur de français SMA N 1 Doloksanggul en avril, où le processus d'apprentissage effectué par le professeur de français n'a pas été efficace et où les élèves ont toujours des difficultés à écouter les cours de français. Les faibles scores aux tests ont entraîné des scores des élèves inférieurs au KKM (<75). Sur la base des données de score que l'on a reçues de l'enseignant du domaine d'études au cours de l'année scolaire 2022/2023, classe X, avec un total de 37 personnes qui ont réussi le score KKM, seules 10 personnes et 27 personnes n'ont pas réussi le score KKM. Dans ce cas, nous pouvons savoir que les résultats de l'apprentissage du français sont toujours classés comme moins optimaux.

Les méthodes les plus souvent utilisées par l'enseignant sont écours magistraux et les notes afin que les élève aient tendance à s'ennuyer rapidement. Le livre français utilisé dans SMA N 1 doloksanggul est Super Français 1, et le livre n'appartient qu'à l'enseignant, donc les élèves n'attendent que des leçons de l'enseignant dans le livre il y a de la grammaire, des exercices et du vocabulaire qui rendent ce livre moins attrayant en termes d'images, les images ne sont pas en couleur, seulement en noir et blanc, orange, gris.

Le français ou d'autres langues étrangères sont inclus dans le groupe de matières de spécialisation. SMA Negeri 1 Doloksanggul est l'une des écoles secondaires qui étudie le français. Il y a six thèmes enseignés dans l'apprentissage du français. En classe X, au semestre 1 le thème est "se présenter", et au semestre 2 le thème est "la vie scolaire". En classe XI au semestre 1 sur le thème « vie de famille » et semestre 2 avec le thème « vie quotidienne ». Au semestre XII, semestre 1, le thème est « tourisme » et au semestre 2 le thème est « La préférence ». Sur la base des résultats d'entretiens menés par les chercheurs auprès d'enseignants de français dans les écoles, il a été révélé que les médias d'apprentissage utilisés par l'enseignant étaient les manuels et plusieurs sites sur Internet.

Sur la base des résultats des observations et des questionnaires d'analyse des besoins relatifs à l'apprentissage du français à SMAN 1 Dolok Sanggul, on suppose que l'apprentissage du français est difficile à comprendre (64,7 % des 34 répondants). Ce fait est conforme aux résultats du questionnaire d'analyse des besoins des étudiants, à savoir que 58,8% des 34 répondants ont des difficultés à écouter l'apprentissage du français. En outre, les étudiants se sentent ennuyés par les méthodes d'apprentissage utilisées par les enseignants, qui sont uniquement basées sur la mémorisation, l'écoute de cours magistraux et les questions (61,8 % des 34 étudiants).

D'autre part, les enseignants sont moins capables de développer des supports d'apprentissage qui peuvent améliorer les compétences d'écoute des étudiants dans l'apprentissage du français. Ce fait est en accord avec les résultats du questionnaire d'analyse des besoins des étudiants, à savoir 88,3% des supports d'apprentissage exploités sur le tableau noir, 8,8% utilisant des power points et 5,9% utilisant des

manuels. Les étudiants attendent des activités d'apprentissage intéressantes et non monotones, en particulier pour l'apprentissage des compétences d'écoute. Ce fait est conforme aux résultats du questionnaire d'analyse des besoins des étudiants : 92,9 % des 34 répondants souhaitent que le processus d'apprentissage du français en classe utilise de nouveaux supports d'apprentissage qui ne se réfèrent pas uniquement à l'enseignant qui écrit au tableau, après quoi les étudiants doivent répondre à des questions, mais qui offre davantage d'opportunités aux étudiants de développer leurs compétences en matière d'écoute. Les étudiants veulent des supports qui facilitent l'écoute de l'apprentissage du français et réduisent l'ennui lors de l'apprentissage. Compte tenu des problèmes rencontrés, un effort est nécessaire pour améliorer la compréhension orale des élèves. Les enseignants ont besoin d'une innovation pédagogique susceptible d'augmenter la créativité des élèves et de les intéresser à l'apprentissage du français. L'une de ces innovations est l'utilisation de la technologie dans le monde de l'éducation, qui est indispensable à l'ère numérique, en particulier pour l'apprentissage des langues étrangères telles que le français au niveau du lycée, à savoir la vidéo d'animation. L'animation vidéo est une combinaison de médias audiovisuels en mouvement. Les médias audiovisuels s'appuient sur les sens de l'ouïe et de la vue. En général, nous pouvons recevoir 50 % de ce que nous reflétons et voyons (Hikmah & Purnamasari, 2017). L'utilisation de vidéos animées dans l'apprentissage aide les enseignants à transmettre le matériel et l'atmosphère d'apprentissage n'est pas monotone, ce qui permet aux élèves de comprendre facilement le matériel (Kurniawan et al., 2018). Le matériel en français est donc présenté sous la forme d'une vidéo animée. La raison du choix des vidéos d'animation est que, d'après un questionnaire, 97,1 % des étudiants sont intéressés par

l'apprentissage du français à l'aide de vidéos d'animation. En outre, l'auteur espère que la vidéo d'animation sera un moyen d'améliorer les capacités d'écoute des élèves et de stimuler leur enthousiasme et leur dynamisme dans l'apprentissage du français. Le matériel Présenter son identité en français est le matériel que l'auteur a choisi pour développer des médias vidéo animés bases sur le site web de biteable.

Ce site web est basé sur le web mais reste accessible via les téléphones mobiles. L'accès à ce service est gratuit. Sur ce site, il existe de nombreux modèles de vidéos prêts à l'emploi qui peuvent être sélectionnés en fonction de l'objectif de la vidéo. Le chercheur réalisera une vidéo d'animation d'apprentissage sur la présentation de son identité à l'aide du site biteable. Sur le site de biteable, nous pouvons concevoir notre propre vidéo animée à l'aide des modèles déjà disponibles, et pour la rendre plus intéressante, nous pouvons ajouter de l'audio pour la musique de fond de notre vidéo animée. Grâce à cette vidéo d'animation, on espère qu'elle pourra attirer l'attention et stimuler la motivation des élèves à apprendre et qu'elle pourra stimuler davantage la compréhension et la créativité des élèves par rapport à la matière étudiée, afin de contribuer à la réalisation des objectifs d'apprentissage. Sur la base de cette discussion, l'auteur a mené une recherche intitulée **DÉVELOPPPEMENT DES**

MATÉRIELS D'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS EN UTILISANT BITEABLE À SMA NEGERI 1 DOLOKSANGGUL.

B. Identification des Problèmes

L'identification des problèmes dans cette étude est basée sur le contexte décrit ci-dessus, entre autres :

1. Les capacités d'écoute des élèves sont encore faibles.

2. Les supports d'apprentissage utilisés par les enseignants dans le processus d'enseignement et d'apprentissage sont moins intéressants et monotones.
3. Les élèves s'ennuient en suivant l'apprentissage du français en classe lorsque l'enseignant se contente d'écrire au tableau, de faire des exposés et de poser des questions.
4. Les vidéos animées du site web Biteable n'ont jamais été utilisées dans le cadre d'activités d'apprentissage. *présenter son identité.*

C. Limitation des Problèmes

À partir de l'identification des problèmes ci-dessus et en raison de la capacité, de l'énergie et du temps limités de cette étude, celle-ci se concentrera uniquement sur le développement des matériels d'apprentissage du français se présenter.

D. Formulation des problèmes

La formulation des problèmes dans cette étude est basée sur l'identification et le contexte des problèmes ci-dessus, notamment :

1. Comment est le processus développement des matériels d'apprentissage du français à SMA N 1 Doloksanggul en utilisant le site "biteable" ?
2. Quelle est la faisabilité des matériels d'apprentissage du français pour améliorer les compréhension orale en français de SMAN 1 Dolok Sanggul en utilisant le site "biteable"?

E. But de la Recherche

L'objectif de cette étude est le suivant :

1. Décrire le processus de des matériels d'apprentissage du français à SMAN 1 Dolok Sanggul en utilisant le site "biteable"?

2. S avoir de la faisabilité des des matériels d'apprentissage du français à SMAN 1 Dolok Sanggul en utilisant le site "biteable"?

F. Avantages de la recherche

Les résultats de cette étude devraient être utiles au monde de l'éducation, tant sur le plan théorique que pratique.

1. Avantages théoriques

Cette recherche devrait permettre d'accroître les connaissances dans le domaine des langues étrangères, en particulier du français, et pourra servir de matériel de référence pertinent pour les futurs chercheur

2. Avantages pratiques

Les avantages pratiques de cette recherche peuvent être divisés en trois catégories : pour les enseignants, pour les écoles et pour les autres chercheurs.

- a) Pour les enseignants, cette recherche peut servir de source d'inspiration pour l'utilisation du matériel pédagogique dans l'apprentissage afin d'améliorer la qualité de l'apprentissage.
- b) Pour les écoles, cette recherche peut être une suggestion pour accorder plus d'attention à l'apprentissage des langues étrangères dans le processus
- c) Pour les recherches futures, cette étude peut constituer une référence pertinente pour d'autres étudiants qui souhaitent étudier l'utilisation du site web Biteable.