

BIBLIOGRAPHIE

- Hijriyah, U. (2016). Menyimak: Strategi dan Implikasinya dalam Kemahiran Berbahasa. In Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat IAIN Raden Intan.
- Iskandarwassid dan Sunendar, Dadang. 2013. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Kadang, E. (2020). Kajian Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar. Makassar: Penerbit Garis Khatulistiwa.
- Kembong, D., Johar, A., & Akmal, H. (2010). Pembelajaran Keterampilan Menyimak. Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Rohani, Ahmad H. M. dan Ahmadi, Abu. H. 1997. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Sidharta, Arief. (2005). *Media Pembelajaran*. Bandung: SCIENCE EDUCATION DEVELOPMENT CENTRE.
- Sugiyono. 2007. *Metode penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutirman. 2013. *Media & model-model pembelajaran inovatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Syamsuddin, R. (2021). Keterampilan Berbahasa Indonesia. Makassar: TP
- Tarigan, H. G. 2008. Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry, G. (1986). Teknik Keterampilan Berbahasa/Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. Bandung: Angkasa
- Wiersma, William. 1991. *Research Methods in Education: An Introduction*. Boston: Allyn and Bacon.



SITOGRAFIE

- Aulia, L., Refonita, S., Yuliana, D., & Jaya, F. (202 C.E.). *Pengaruh Media Sparkol Videoscribe Terhadap Motivasi Belajar Siswa Mata Pelajaran Sistem Komputer Stkip PGRI*. 8(2), 161–171
- Junaidi. (2019). Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar. *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan*, 3(1), 45–56.
<https://doi.org/https://doi.org/10.35446/diklatreview.v3i1>
- Lamalla dkk. (2009). *Pengaruh Penggunaan Aplikasi Sparkol Videoscribe Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa*. Cakrawala Indonesia: Vol. 4, No. 2.
- Putri, U.H. (2019). *Efektivitas dan Efisiensi Pembiayaan Pendidikan*. Padang: Universitas Negeri Padang.
- Rosyita, M., & Tsurayya, A. (2021). *Pengembangan Video Pembelajaran Matematika Materi Peluang Berbasis Sparkol Videoscribe untuk Meningkatkan Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika Siswa Kelas VIII SMP/MTs*. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 5(3), 3136–3147.
- Safar, Ammar H. 2016. *Educating Nonlinearly and Visually in the Digital Knowledge Age: A Dhelphi Study*. Journal. Kuwait University. Asian Social Science Vol. 12, No. 4; 2016 ISSN 1911- 2017, E-ISSN 1911- 2025.
- Salinan lampiran peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan. (2013). Retrieved Juni 20, 2022, from lampiran peraturan permendikbud no 69 tahun 2013: <file:///C:/Users/HP/Downloads/lampiran-permendikbud-no-69-tahun-2013.pdf>
- Sari, P. (2019). Analisis terhadap kerucut pengalaman Edgar Dale dan keragaman dalam memilih media. *Jurnal Manajemen Pendidikan*, 1(1), 42–57.
<https://doi.org/https://doi.org/10.55352/mudir.v1i1.7>
- Siregar, Lasmaida. & Sukmawati. (2022). *Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Sparkol Videoscribe Pada Pembelajaran IPS di SD*. *Journal Pusat Studi Pendidikan Rakyat*, 2(1), 11-21.
- Suryani, P.D. (2018). *Pengaruh Penggunaan Media Sparkol Videoscribe terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran Seni Rupa di SMP Negeri 4 Padang” Skripsi S1*. Program Studi Pendidikan Seni Rupa, FBS Universitas Negeri Padang.