

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto,S.(2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Afrianty. (2014).Skripsi. *Makna Tor-tor Sibunga Jambu dalam Gondang Naposo Pada Masyarakat Batak Toba:Kajian Interaksi Simbolik*: Universitas Negeri Medan
- Cholid Narbuko, dkk, (2008). *Metodologi Penelitian*. *Journal UNY*. Jakarta: Bumi Aksara
- Heni, Sitti. (2019). *Tor-tor Batak Toba*. Universitas Negeri Medan: Kencana Emas Sejahtera
- Hamdani A.K. (2020). Skripsi. *Nilai Pendidikan Karakter Tari Guel Pada Masyarakat Gayo di Kabupaten Aceh Tenggara*: Universitas Negeri Medan
- Koentjaraningrat. (1974). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. *Journal unair*. Jakarta. PT Gramedia
- Koentjaningrat.(2004). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. *Journal unika*. Jakarta. PT Gramedia
- Kusnoto,Y. (2017). *Internalisasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Satuan Pendidikan*. *Pendidikan Sosial*. Pontianak:IKIP PGRI Pontianak
- Moleong. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. *E-Journal Perpunas UBSI*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nugrahaningsih RHD, D Adlin, T Rahayu. (2018). *Proceedings of the 2nd international Conference On Arts and Culture (ICONARC) 2018*. Held by: Universitas Negeri Semarang, Indonesia: Atlantis Press
- Pebrina Hilza. (2021). Skripsi. *Nilai Pendidikan Karakter Pada Tari Masekat Pada Masyarakat Alas di Kabupaten Aceh Tenggara*: Universitas Negeri Medan
- Rahayu Tuti. (2020). *Revitalisasi Tari Buku Nias Utara*. Medan: Kencana Emas Sejahtera
- Ruth, dkk. (2020). *Budapest International Research and Critics Institute-journal*. Universitas Negeri Medan

Sinaga Marta.(2016). *Bentuk Penyajian Tortor Pada Gondang Naposo di kecamatan Pangururan Kabupaten Samosir*. Medan: Universitas Negeri Medan

Sinaga Tiodora. (2013). Skripsi. *Keberadaan Gondang Naposo Pada Masyarakat Batak Toba di Desa Sei sMuka Kecamatan Talawi Kabupaten Batubara*. Medan: Universitas Negeri Medan

Simanjuntak, B.A.(1986). *Pemikiran Tentang Batak*. Medan: Universitas HKBP Nomensen

Sedyawati Edy. (2008). *Budaya Indonesia (Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah)*. *Journal Unnes*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. *E-Journal UBSI*: Alfabeta

Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. *E-Journal STEI Bandung*. Bandung:Alfabeta

Supranto,J.(2004). *Proposal Penelitian contoh*, Jakarta. Universitas Indonesia (UNI PRESS): Rineka Cipta

Salahudin A, Alkrienchiehie Irwanto. (2013). *Pendidikan Karakter (Pendidikan Berbasis Agama dan Budaya)*. Bandung: Pustaka Setia

Sriwilujeng,D. (2017). *Panduan Implementasi Penguatan Pendidikan Karakter*.Jakarta: Penerbit Erlangga

Sibarani Robert. (2015). *Pembentukan Karakter Langkah-langkah Berbasis earifan Lokal*. Jakarta Selatan:Asosisasi Tradisi Lisan (ATL)

Yuver Kusnoto. (2017). *Internalisasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter Pada Satuan Pendidikan*. *Jurnal pendidikan Sosial*: IKIP PGRI Pontianak

Zuhdi Mahmood. (2016). *Preserving of Traditional Culture Expression in Indonesia*. *Journal Asia Social Science*. Jakarta: Premanademia Group