

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Assauri, Sofyan. (2011). *Manajemen Produksi dan Operasi*. Jakarta : LPFEUI.
- Browning, Annette, (2021). “*Eco Printing Tips & Tricks For Success*”.
FiberArtsy.com
- Hariandi, (2005). *Prinsip prinsip statistik*. Jakarta : Erlangga
- Irianingsih, N. (2018). *Yuk Membuat ECOPRINT motif kain dari daun dan bunga*.
Gramedia Pustaka Utama.
- Karsam. (2021). *Pengertian Bentuk Geometri dan Non Geometri*. Jakarta: Bobo.id
- Mesra, 2014, “*Menggambar Bentuk I*” Medan. Jl. Willem Iskandar Psr V:
Gedung Lembaga Penelitian Lantai I
- Nazir, M. (2014). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Nazir, Moh. (2023). *Metode Penelitian*. Jakarta : Ghalia Indonesia
- Pamungkas, N., & Sri Suryaningsum, S. E. (2020). *Pengelolaan Kain dengan Teknik Ecoprint di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Nugra Media.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, (2008). “*Kamus Bahasa Indonesia*” Jakarta
- Suartono, (2014). “*Dasar-Dasar Metodologi Penelitian*” Yogya Karta: CV ANDI OFFSET (Penerbit ANDI)
- Utomo, Mulyadi Agus, (2017). “*Dasar-Dasar Desain Dan Produk*” Jalan Nusa Indah Indah-Bali: Pusat Penribitan LP2MPP ISI Denpasar
- Wong, Wucius, (1989). “*Beberapa Asas Merancang Trimatra*” Bandung : ITB

Jurnal

- Asmara, D.A (2020). Penerapan Teknik *ecoprint* pada dedaunan menjadi produk bernilai jual. *Jurnal Pengabdian Seni*, 1 (2), 16 – 26.
- Herawati, H., & Mulyani, D. (2016). Pengaruh kualitas bahan baku dan proses produksi terhadap kualitas produk pada UD. Tahu Rosydi Puspan Maron Probolinggo. *UNEJ e-Proceeding*, 463-482.
- Hikmah, A. R., & Retnasari, D. (2021). Ecoprint sebagai alternatif peluang usaha fashion yang ramah lingkungan. *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana*, 16(1).
- Mansuridin, (2020). Penerapan Model Discovery Learning untuk Meningkatkan Hasil Belajar Tematik Terpadu di Sekolah Dasar. *Prosiding LPPM Universitas Pahlawan Tuanku Tambusai Utara*, (2), 22-24.
- Prasetyo, D., Setyadi, D. I., & Ramadhani, N. 2018. Pemodelan Karakter Animasi Hewan Bergaya Deformatif Menggunakan Motion Capture. *Semnasteknomedia Online*, 6(1), 2-1
- Saptutyningsih, E. & Wardhani, D. T.K (2019). Pemanfaatan bahan alami untuk pengembangan produk *ecoprint* di Dukuh IV Cerme, Panjatan, Kabupaten Kulonrogo. *Warta Lpm*, 21 (2), 18-26
- Sedjati, D. P., & Sari, V. T. (2019). Mix Teknik *Ecoprint* dan Teknik Batik Berbahan Warna Tumbuhan dalam Penciptaan Karya Seni Tekstil. *Corak: Jurnal Seni Kriya*, 8(1), 1-11.