

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Amborse, Gavin. Harris, Paul. 2005. *Basic Design 02: Layout*. Worthing UK: AVA Publishing
- Anggraini S, Lia., Natalia, K. 2014. *Desain Komunikasi Visual : Dasar-Dasar Panduan Untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Daryanto. 2010. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media
- Graver, Amy & Jura, Ben. 2012. *Best Practices For Graphics Designers, Grid And Page Layout*. United State of America: Rockport Publishers
- Hendratman, Hendi. 2015. *Computer Graphic Design*. Bandung: Informatika Bandung
- Kartono, Gamal. 2014. *Poster*. Medan: Unimed Press
- Kartono, Gamal. 2015. *Tipografi*. Medan: Unimed Press
- Kusrianto, A. 2008. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Surabaya: Penerbit ANDY Yogyakarta
- Lauer, David A. & Pentak, Stephen. 2008. *Design Basics, Seventh Edition*. Australia: Thomson Wadsworth
- Rustan, Surianto. 2009. *Layout Dasar Dan Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Safayat, Samsuddoha. 2013. *Creative Workshop on Poster Design*. Bangladesh: Media Studies and Journalism (MSJ)
- Sihombing, Danton. 2017. *Tipografi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Sumaryati, Carti, dkk. 2013. *Dasar Desain II*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Wisnu. 2012. *Estetika Poster Ilmiah Fakultas Ilmu Komputer*. Semarang: Universitas Dian Nuswantoro

Yusuf, Muri. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: PRENADAMEDIA GROUP

Sumber Jurnal:

Carita, Yohanna Elma. 2016. *Kajian Visual Poster Profana Indonesia Seri "Mencintai Mestinya Tidak Dikurung"*. Jurnal Dimensi DKV. 1 (2) 87-100

Ekawardhani, Yully Ambarsih. 2012. *Kajian Prinsip Pokok Topografi (legibility, readability, visibility, dan clarity) Pada Poster Film Beranak dalam Kubur The Movie dan Jailangkung*. Jurnal Visualita. 4 (1) 87-99

Erlyana, Yana. Hansen, Yosep. 2014. *Tinjauan Tipografi Pada Poster Film Horor Indonesia Garapan Rizal Mantovani (Analisa Dengan Prinsip Pokok Tipografi)*. Jurnal RupaRupa. 3 (1) 17-28

Hananto, Brian Alvin. 2019. *Tinjauan Karya Desain Poster Quotes Dalam Mata Kuliah Tipografi Dasar*. Jurnal Desain. 6 (3) 195-206

Hananto, Brian Alvin. 2020. *Tinjauan Tipografi Dalam Konteks Industri 4.0*. Jurnal SENADA. Vol. 3 132-139

Kembaren, Yohana Agatha. 2020. *Analisis Karya Poster Berdasarkan Unity, Layout, Tipografi, Dan Warna*. Gorga Jurnal Seni Rupa. 9 (01) 121-126

Limah, Hutri. dkk. 2018. *Poster Upaya Mempertahankan Kemerdekaan Indonesia di Yogyakarta Tahun 1945-1949*. Journal of Indonesia History. 7 (1) 35-44

Siburian, Sarah Agatha. 2020. *Tinjauan Tata Letak (Layout) Poster Anti Narkoba Badan Narkotika Nasional Provinsi Sumatera Utara*. Gorga Jurnal Seni Rupa. 9 (01) 01-06

Yulius, Yosef. 2020. *Analisis Konsep dan Komponen Visual Dasar Poster "Tobacco Break Hearts"*. Besaung Jurnal Seni Desain dan Budaya. 5 (1) 81-87

Yulius, Yosef. 2022. *Tinjauan Unsur Visual Desain Poster Iklan Layanan Masyarakat 'Yuk Kurangi Sampah Plastik Mu'*. Jurnal Visualita. 10 (02) 34-50

Sumber Internet:

Meliansyah, Eki., 2015., Pengertian Tinjauan Pustaka dan Penyusunan Kerangka Pikir. <http://penkesnas.blogspot.com/2015/01/pengertian-tinjauan-pustakadan.html>. Diakses pada tanggal 29 Desember 2022.

