

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Pembatasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II LANDASAN TEORI.....	12
A. Landasan Teori	12
1. Dokumentasi	12
2. Tor-tor	13
3. Literasi Budaya	14
B. Penelitian Relevan.....	15
C. Kerangka Konseptual.....	17
BAB III METODE PENELITIAN	20
A. Pendekatan Penelitian	20
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	21
1. Lokasi Penelitian.....	21
2. Waktu Penelitian.....	21
C. Populasi dan Sampel Penelitian	21
1. Populasi.....	21
2. Sampel.....	22
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	22

1. Observasi.....	22
2. Wawancara.....	23
3. Dokumentasi	23
E. Teknik Analisis Data.....	24
1. Reduksi Data	24
2. Penyajian Data	25
3. Penarikan kesimpulan	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	26
A. Hasil Penelitian	26
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	26
2. Mata Pencarian Masyarakat Simalungun	29
3. Pesta Adat Masyarakat Simalungun	30
B. Pembahasan.....	33
1. Pendokumentasian Tor-tor Sirittak Hotang dan Tor-tor Dihar Natar Simalungun sebagai Kajian Literasi Budaya.	33
1.1 Asal Mula Tor-tor Sirittak Hotang.....	34
1.2 Terminologi Gerak Tor-tor Sirittak Hotang	39
1.3 Dancescript Gerak Pada Tor-tor Sirittak Hotang	51
1.4 Iringan dan Alat Musik Tor-tor Sirittak Hotang	69
1.4.1. Iringan Musik Tor-tor Sirittak Hotang	69
1.4.2. Alat Musik Tor-tor Sirittak Hotang	71
1.5. Tata Rias Dan Busana Tor-tor Sirittak Hotang	73
1.6. Asal Mula Tor-tor Dihar Natar	75
1.7. Terminologi Gerak Pada Tor-tor Dihar Natar	79
1.8. DanceScript Gerak Pada Tor-tor Dihar Natar.....	90
1.9. Pola Lantai Tor-tor Dihar Natar	97
1.10. Iringan dan Alat Musik Tor-tor Dihar Natar	101
1.10.1. Iringan Musik Tor-tor Dihar Natar.....	101
1.10.2. Alat Musik Tor-tor Dihar Natar.....	105
1.11. Tata Rias dan Busana Tor-tor Dihar Natar.....	106
2. Tahapan Pendokumentasian Tor-Tor Sirittak Hotang Dan Dihar Natar....	109

2.1. Pemilihan Penari	109
2.2. Melatih Penari.....	110
2.3. Menyiapkan Busana Penari.....	111
2.4 Sarana dan Prasarana	113
2.5. Tahap Produksi	116
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	120
A. Kesimpulan.....	120
B. Saran	123
DAFTAR PUSTAKA	125
LAMPIRAN	

