

ABSTRAK

Sastro Julius Kristian Simaremare, NIM 2193142023, Alat Musik Tradisional Kalondang Pakpak Pada Masyarakat Pakpak di Desa Tanjung Meriah Kabupaten Pakpak Bharat, Skripsi, Program Studi Pendidikan Musik / S-1, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasan dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) untuk mengetahui Keberadaan dari alat musik Kalondang Pakpak pada masyarakat Pakpak di Desa Tanjung Meriah Kabupaten Pakpak Bharat, (2) untuk mengetahui Organologi dari alat musik Kalondang Pakpak pada masyarakat Pakpak di Desa Tanjung Meriah Kabupaten Pakpak Bharat, (3) untuk mengetahui Teknik Permainan dari alat musik Kalondang Pakpak pada masyarakat Pakpak di Desa Tanjung Meriah Kabupaten Pakpak Bharat, (4) untuk mengetahui Fungsi dan Makna dari alat musik Kalondang Pakpak pada masyarakat Pakpak di Desa Tanjung Meriah Kabupaten Pakpak Bharat. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori keberadaan, teori organologi, teori fungsi, teori makna, teori alat musik tradisional, teori Kalondang, dan teori teknik permainan. Penelitian ini dilakukan di Desa Tanjung Meriah Kabupaten Pakpak Bharat. Metode penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh masyarakat Desa Tanjung Meriah Kabupaten Pakpak Bharat dan yang menjadi sampel adalah penutur, budayawan, dan pengrajin alat musik tradisional Pakpak. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini diantaranya observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian membuktikan bahwa: (1) Keberadaan Kalondang di Desa Tanjung Meriah Kabupaten Pakpak Bharat masih eksis bahkan Kalondang Pakpak sudah menjadi media pembelajaran, (2) Organologi Kalondang instrumen musik tradisional Pakpak yang terbuat dari kayu *celmeng* yang terdiri dari 8 bilah sumber suara, tiang penyangga tempat dikaitkannya 8 bilah, dan sepasang *palu-palu* (stick), (3) Teknik Permainan Kalondang adalah teknik memukul, teknik stikking single stroke, dan teknik stikking double stroke, (4) Fungsi dan Makna Kalondang adalah Fungsi Kalondang berkaitan dengan sarana hiburan dan pendidikan sedangkan Makna Kalondang adalah makna yang berkaitan dengan alat musik alternatif dari Genderang Sisibah.

Kata Kunci : Kalondang, Keberadaan, Organonogi, Teknik Permainan, Fungsi dan Makna