

DAFTAR PUSTAKA

- Adina S.Sembiring¹, Uyuni Widiastuti², Brepin Tarigan³, Lamhot B Sihombing⁴, Hendy Obed Sembiring⁵, Ewin Johan Sembiring. 2020. *Keteng-Keteng Development of Three Bamboo Sections* <http://biarjournal.com/index.php/biohs/article/view/320>
- Asep Jihad dkk. (2013). *Evaluasi Pembelajaran*. Yogyakarta. Multi Prpressindo
- Benny A. Pribadi (2009). *Model Desain Pembelajaran*. cetakan pertama- Jakarta: PT. Dian Rakyat
- Bungin Burhan. (2007). *Penelitian Kualitatif*. Penerbit: PT Rajagrafindo Persada, Jakarta.
- Colquitt, Jason A. (2001). *Conscientiousness, Goal Orientation, and Motivation to Learn During the Learning Process" A Longitudinal Study*. <https://psycnet.apa.org/record/1998-10357-012>
- Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kabupaten Karo, 2008. Adat Karo Sirulo.
- Hamalik, O. (2014). *Kurikulum Dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara
- Khairana, Ananda dkk. 2020. Jurnal "Upaya Meningkatkan Kemampuan Bermain Alat Musik Anak dengan Pembelajaran Berbasis Kreativitas" <http://journal.ipb.ac.id/index.php/pim/article/view/31730> diakses pada tanggal 30 Juni 2020)
- Lampel Joseph dkk. 200. *Balancing Act: Learning from Organizing Practices in Cultural= Industries*. <https://pubsonline.informs.org/doi/abs/10.1287/orsc.11.3.263.12503> Margono. 2017. *Metode Penelitian*. Jakarta
- Nana Sudjana. (2004). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Sagala, Syaiful. (2006). *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Sinaga, Bornok. 2018. *Pedoman Penulisan Tesis Dan Disertasi Serta Payung Dan Roadmap Penelitian*. Unimed Press: Medan