

KATA PENGANTAR

Segala ucapan dan pujian syukur atas kehadiran Allah SWT penulis haturkan selalu yang telah memberikan berkah dan rahmat-Nya yang melimpah ruah, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan sebagai syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Negeri Medan pada Fakultas Teknik. Penulis melakukan penelitian skripsi ini dengan mengangkat judul “Studi Pengaruh Zat Fiksasi Terhadap Hasil Pembuatan Batik Jumputan Dengan Pewarna Kulit Kayu Matoa (Pometia Pinnata) Pada Kain Katun”.

Penulis sangat sadar bahwa skripsi ini sangat jauh dari kata sempurna pada beberapa bagian yang luput dari perhatian penulis. Menyadari hal tersebut, sehingga besar harapan penulis mendapatkan sebuah kritik maupun saran yang membangun sebagai acuan perbaikan untuk penulis kedepannya.

Penulis mengucapkan terima kasih dengan sepenuh hati atas bimbingan dan dukungan yang tak terhingga yang penulis dapatkan selama perjalanan penyusunan skripsi ini. Terkhusus kepada Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi penulis yang dengan kerendahan hati selalu sabar memberikan bimbingan dan arah sehingga skripsi ini terselesaikan dengan baik. Serta ucapan terima kasih juga penulis haturkan kepada:

1. Ibu Prof Dr. Dina Ampera, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan dan dosen pembimbing skripsi.
2. Bapak Dr. Zulkifli Matondang, M.Si selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.

3. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si selaku Sekretaris Jurusan pendidikan Kesejahteraan keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan dan dosen penguji telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Dr. Nining Trisanti, S.Pd., M.Ds selaku Ketua Prodi Pendidikan Tata Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
6. Ibu Prof. Dr. Farihah, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik dan dosen penguji telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Dra. Nurhayati, M.Pd selaku dosen penguji telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh Ibu/Bapak Dosen di lingkungan Jurusan Pendidikan kesejahteraan keluarga beserta Pegawai, Staf dan Sivitas Akademika Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
9. Teristimewa kepada orang tua yang penulis sayangi Ayahanda S. Munthe & Mamak M W. Sihombing, para adik kesayangan penulis (Inur, Ilham & Yeni) telah mendoakan yang terbaik, memberikan dukungan moril dan material selama penulis mengenyam pendidikan dan menjadi *support system* terbaik bagi penulis.
10. Kepada Ibu Mei Indah Jayanti, S.Pd selaku pemilik LKP Mei Goom yang telah bersedia meluangkan waktu dan menerima penulis untuk melakukan observasi awal penelitian.

11. Kepada Dila, Hikma, Indah, Wanda teman seperjuangan yang selalu membantu dan memberikan semangat untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada Ibu Rindu Prihatiningrum, S.Pd sebagai guru terbaik yang selalu memberikan saran dan memberikan motivasi pada penulis.
13. Kepada Kak Sandy dan keluarga yang telah memberikan kepercayaan dan selalu mendukung penulis untuk terus melanjutkan studi dan menggapai cita-cita penulis.
14. Kepada Adik Tipah, Patimah, Alfih dan Ramelia, bersedia memberikan bantuan pada momen-momen tak terlupakan dalam perjalanan penyelesaian skripsi ini.
15. Segenap rekan seperjuangan Mahasiswa Pendidikan Tata Busana Angkatan 2018, keluarga, saudara, guru dan teman-teman yang telah membantu dan memotivasi penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Medan, Maret 2024

Penulis

Novi Wati Munthe,

NIM. 5183143002

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY