

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C.Batasan Masalah .....	6
D.Rumusan Masalah .....	7
E.Tujuan Penelitian .....	7
F.Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II .....</b>	<b>10</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
A. Landasan Teori.....	10
1. Hakikat Pembelajaran .....	10
2. Media Pembelajaran .....	14
3. Kendala .....	18
4. Domino .....	18
5. Enharmonis .....	19
B. Penelitian Relevan .....	20
C. Kerangka Konseptual.....	23
<b>BAB III.....</b>	<b>18</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	18
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	18

C. Populasi dan Sampel Penelitian.....	18
1. Populasi .....	18
2. Sampel.....	19
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	19
1. Wawancara.....	19
2. Observasi.....	19
3. Dokumentasi.....	20
E. Teknik Analisis Data.....	20
1. Pengumpulan Data.....	20
2. Reduksi Data .....	21
3. Penyajian Data.....	21
4. Kesimpulan .....	21
BAB IV .....	22
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	22
A.Deskripsi Program Studi Pendidikan Musik .....	22
B. Deskripsi Media Domino .....	26
1. Media Domino Enharmonis .....	26
2. Peraturan dan Langkah langkah Media Domino Enharmonis .....	27
3. Proses Implementasi Media Domino Enharmonis .....	30
C. Hasil Implementasi Media Domino Enharmonis .....	45
D. Kendala Dalam Implementasi Media Domino Enharmonis .....	48
BAB V .....	52
KESIMPULAN DAN SARAN .....	52
A Kesimpulan.....	52
B. Saran .....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	54