

KATA PENGANTAR

Segala puji dan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa. Atas segala berkat dan kemudahan yang telah dilimpahkan-Nya kepada penulis sehingga dapat menuntaskan skripsi dengan judul **“Fungsi Umpama Masyarakat Batak Toba di Desa Parnapa Kecamatan Onan Ganjang: Kajian Sastra Lisan Finnegan”**. Penulis berharap dengan selesainya skripsi ini dapat memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengetahui lebih dalam tentang penelitian ini. Skripsi ini disusun untuk diajukan sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Sastra Indonesia di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin selesai tanpa adanya bimbingan, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak selama proses penyusunan. Dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum. Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan.
4. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd. Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan.
5. Hera Chairunnisa, S.Sos., M.Si. Ketua Program Studi Sastra Indonesia.
6. Dr. Malan Lubis, M.Hum. Selaku dosen pembimbing skripsi penulis yang telah berjasa dalam membimbing, memberikan waktu, nasehat, arahan, motivasi, serta masukan yang sangat bermanfaat dari awal penelitian ini dimulai hingga penelitian ini selesai.
7. Dr. Wisman Hadi, M.Hum. Selaku dosen pembimbing akademik penulis yang telah mengayomi penulis dari mahasiswa baru hingga mendapatkan gelar sarjana, sekaligus menjadi pembimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi penulis.
8. Bapak/Ibu Dosen dan Staff Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama menempuh perkuliahan.

9. Teristimewa untuk kedua orang tua penulis. Ayahanda Tulus Simanullang dan ibunda yang sangat saya sayangi Timoria Silalahi yang menjadi panutan serta garda terdepan penulis dalam memberikan semangat, nasihat serta doanya sehingga penulis dapat terus termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
10. Deslina Vinoralita Simanullang dan Hardi Situmorang sebagai penopang penulis dalam menjalani perkuliahan yang memberikan segala usaha, semangat dan doa kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
11. Terimakasih juga penulis ucapkan kepada air hangat di kala sinus Tri Mania Gea. Yang memberikan nasihat serta dukungan mental yang luar biasa. Semoga kesuksesan selalu menyertai kita.
12. Tidak lupa terima kasih juga kepada teman-teman terbaik yang sudah seperti saudara. Yoel Siahaan, Jhon Sitinjak, Fajar Situmorang, Devin Sinaga, Rifky Alfariysi , dan Wahyu Sihombing.
13. Seluruh rekan-rekan seperjuangan di Sastra Indonesia A 2019 dan seluruh rekan-rekan penulis yang telah mendukung penulis sampai pada titik ini.

Semoga segala doa, dukungan, bimbingan yang telah diberikan berbagai pihak kepada penulis mendapatkan balasan dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis berharap agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak terdapat kesalahan dalam penulisan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini.

Medan, Desember 2023
Penulis



Egiljhon Manullang
NIM. 2193210008