

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Faruk. 2015. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hartati, Dwi. 2012. *Perempuan dalam Novel Moga Bunda di Sayang Allah Karya Tere Liye (Kajian Feminisme)*. Skripsi. Universitas Borneo Tarakan.
- Lexy. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif, Edisi Revisi*. PT Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Mbulu, Anthonia Paula Hutri. 2013. *Perempuan dalam Novel Suti Karya Sapardi Djoko Damono Kajian Kritik Sastra Feminisme*. Skripsi. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Moleong, Lexy J. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Mufidah. *Paradigma Gender*. Malang: bayumedia publishing, 2003 PT Alfabet. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Deepublish
- Noor, Rohimah, M. 2011. *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra*. Yogyakarta: Ar ruzz Media
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada *Perempuan dalam Layar Terkembang*. Bandung: Kataris.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada
- Pradopo, Rachmat, Djoko. 2011. *Prinsip-prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press Hall.

Stilistika: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, Vol. 15 No. 2 Juli 2022: 293-310.

Sugihastuti dan Abdi Sofia. 2003. *Feminisme dan Sastra: Mengukir Citra*

Sugihastuti dan Suharto. 2010. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasi*.

Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Sugihastuti. 2000. *Wanita Di Mata Wanita, Perspektif Sajak-Sajak Toety Heraty*.

Penerbit Nuansa.

Sugihastuti. 2000. *Wanita di mata wanita*. Bandung : Angkasa

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung:

Terjemahan oleh Mohammad Yusuf Hamdan. Jakarta: Salemba humanika.

