

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Adapun hasil dari penelitian, maka dapat diambil simpulan sebagai berikut:

1. Kemampuan menulis teks ulasan film pada siswa kelas VIII-C (kelas kontrol) SMPN 2 Galang dengan menggunakan model konvensional berada pada kategori sangat rendah dengan rata-rata 53,13 dari 30 siswa. Sehingga belum memenuhi KKM yang sudah ditentukan oleh sekolah yaitu sebesar 75. Hal tersebut terjadi karena model pembelajaran yang dilakukan guru hanya menjelaskan materi dan membuat siswa menjadi pasif yang berakibat siswa kurang memahami cara menulis teks ulasan film
2. Kemampuan menulis teks ulasan film pada siswa kelas VIII-A (kelas eksperimen) SMPN 2 Galang dengan menggunakan model ARIAS berada pada kategori sangat baik dengan rata-rata 91,93 dari 30 siswa. Sehingga sudah memenuhi KKM yang sudah ditentukan oleh sekolah yaitu sebesar 75. Hal tersebut terjadi karena guru sudah menerapkan model pembelajaran ARIAS yang membangkitkan motivasi siswa, selain itu guru juga sudah menggunakan media film pendek yang membuat pembelajaran menjadi lebih menarik dan tidak terlalu monoton.
3. Model pembelajaran ARIAS efektif digunakan karena dapat meningkatkan kemampuan menulis teks ulasan pada siswa kelas VIII SMPN 2 Galang. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan adanya perbedaan hasil *post-test* kelas kontrol dengan hasil *post-test* kelas eksperimen. Selain itu uji hipotesis membuktikan bahwa $t_{hitung} = 9,170$ dan $t_{tabel} = 1,67155$, sehingga diperoleh jika $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $9,170 > 1,67155$. Jadi, dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima, berarti model pembelajaran ARIAS berpengaruh pada kemampuan menulis teks ulasan film pada siswa VIII SMPN 2 Galang.

B. Saran

1. Bagi guru bahasa dan sastra Indonesia khususnya di tingkat SMP hendaknya kreatif dalam menentukan model pembelajaran, khususnya menggunakan model pembelajaran ARIAS dalam pembelajaran menulis teks ulasan film agar siswa tidak merasa bosan dan jenuh pada saat proses pembelajaran.
2. Bagi peneliti lain diharapkan menjadi acuan yang akan mengadakan penelitian lanjutan yang lebih mendalam dan relevan, khususnya penelitian yang lebih luas tentang peningkatan menulis teks ulasan film.

