

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. (1999). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Abdoellah, O.S. (2017). *Ekologi Manusia dan Pembangunan Berkelanjutan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Arivia, Gadik. dkk. (2017). *Seratus Tahun Feminisme di Indonesia*. FES Indonesia.
- Eru Fiter & Noni Andriyani. (2021). Ekofeminisme dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye. *Journal of Language Education, Linguistics, and Culture*. 1(1).
- Endraswara, S. (2016). *Sastra Ekologis: Teori dan Praktik Pengkajian (Kel 1)*. Yogyakarta: CAPS.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- De' Eaubonne, Francoide. (1833). *Ecologie Feminisme Revolution Ou Mutation?*. Paris: Les Editions A.T.P.
- Keraf, Gorys. (2010). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta. Gramedia.
- Lia Andriani. (2021). Telaah Pemikiran Tokoh Ekofeminisme dari Kalangan Perempuan Sebagai Sumber Nilai Sikap Peduli Lingkungan. *Skripsi*. Universitas Negeri Raden Intan Lampung. Lampung.
- Liye, Tere. (2024). *Teruslah Bodoh Jangan Pintar*. Depok: PT. Sabakgrip Nusantara.
- Mahsun. (2012). *Metodologi Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Muslikathi, Siti. 2004. *Feminisme dan Pemberdayaan Perempuan dalam Timbangan Islam*. Jakarta. Gema Insani Press.
- Papunen, Sonja. (2014). "La pensee ecofeministe de Francoise d'Eaubonne." *Jurnal Universite de Tampere*, Langue Francaise.

- Pranoto, N. 2014. *Sastra Hijau: Pena yang Menyelamatkan Bumi. Bahasa dan Sastra dalam Perspektif Ekologi dan Multikulturalisme*. Yogyakarta: HISKI.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra (Dari Strukturalisme Hingga Postrukturalisme, Perspektif Wacana Naratif)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Septiaji, Aji & Khairun, Risma. 2010. *Kritik Sastra Ekofeminisme*. Ciamis: Hamzah Basri.
- Shiva, V. 1988. *Bebas dari Pembangunan Perempuan, Ekologi dan Perjuangan Hidup di India*. Diterjemahkan Hira Jhamtani 1998, Yayasan Obor bekerjasama dengan KONPHALIDO, Jakarta.
- Shiva, V. dan M. Mies. 1993. *Ecofeminisme: Perspektif Gerakan Perempuan dan Lingkungan*. Diterjemahkan oleh Kelik Ismunanto & Lilik, 2005. Yogyakarta. IRE Press.
- Sofia, Adib. 2009. *Aplikasi Kritik Sastra Feminisme "Perempuan dalam Karya-Karya Kuntowijoyo"*. Yogyakarta. Citra Pustaka.
- Solichin, M. B. (2018). Ketika Alam dan Perempuan Lembah Baliem Diperkosa oleh Antroposentrisme Kapitalis: Kajian Ekofeminisme dalam Novel Tanah Tabu. *SEMIOTIKA: Jurnal Ilmu Sastra Dan Linguistik*, 19(1).
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar. Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta. Wacana University Press.
- Sukmadinata. 2010. *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: PT Remaja.
- Rosdakarya. Tong, Rosemary Putnam. 2010. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif kepada Aliran Utama Pemikiran Feminis*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Suliantoro, Bernadus Wibowo. (2011). "Rekonstruksi Pemikiran Etika Lingkungan Ekofeminisme sebagai Fondasi Pengelolaan Hutan Lestari." *Jurnal Bumi Lestari*, 11 (1). 111-119. Tong, Rosemary Putnam. 2010. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif kepada Aliran Utama Pemikiran Feminis*. Yogyakarta: Jalasutra.

V.Robertua Siahaan. 2020. *Politik Lingkungan Indonesia*, Teori dan Studi Kasus. Jakarta: UKI Press.

Wiyatmi ; Suryaman, Maman; Swastikasari, Esti. 2017. *Eko-feminisme : Kritik Sastra Berwawasan Ekologi dan Feminis*. Yogyakarta. Cantrik Pustaka.

Wuriyani, E.P. (2017). Kerusakan Alam Sebagai Bentuk Penindasan Baru Terhadap Perempuan (Kajian Eko-feminisme dalam Sastra). *Proceedings ICELA*.

Yasin, Fitri. (2021). Gerakan Eko-feminisme Melalui Pengelolaan Sampah Rumah Tangga Pada Komunitas Zona Bening Di Kota Batu – Jawa Timur. *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Malang. Malang.

Yusuf, M, A. 2010. *Wacana Gender di Indonesia: Antara Muslim Feminis dan Revivalis*. Kediri. Stain Kediri Press.

