

## ABSTRAK

### **Deny Ilham, Nim 3203122001, Gaya Hidup Mahasiswa Pecinta Budaya Jepang (*Wibu*) di Universitas Negeri Medan**

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis gaya hidup mahasiswa pecinta budaya populer *anime* Jepang (*Wibu*) di Prodi Akuntansi dan Prodi pendidikan Antropologi UNIMED. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Penelitian ini dilakukan di Program Studi Pendidikan Antropologi dan Program Studi Akuntansi. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu dengan menggunakan observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini mengungkapkan maraknya minat terhadap budaya populer Jepang di kalangan mahasiswa UNIMED disebabkan oleh beberapa faktor yaitu pengaruh teman sebaya dan keluarga, ketertarikan mahasiswa terhadap budaya populer Jepang *anime*, karena *anime* memiliki cerita yang unik, karakter yang kompleks, dan visual yang menarik dan menjadi pelarian dari rutinitas perkuliahan dan tekanan akademik. Salah satu ciri khas gaya hidup *wibu* adalah menggunakan pakaian atau aksesoris yang terinspirasi dari karakter *anime* atau budaya Jepang secara umum, menghias kamar dengan poster, *figure*, atau barang-barang koleksi lainnya yang berkaitan dengan *anime*. Dampak yang terjadi akibat dari kecintaan terhadap budaya populer Jepang adalah mahasiswa menjadi lebih kreatif, meningkatnya kemampuan berbahasa asing, kurang fokus pada studi, isolasi sosial, dan kecanduan.

**Kata kunci :** *Gaya hidup, Budaya Populer, Wibu*

