

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan.....	4
1.4 Manfaat.....	4
BAB II	6
KAJIAN PUSTAKA	6
2.1 Penelitian Relevan.....	6
2.2 Landasan Teoretis Nilai Budaya Clyde Kluckhohn	13
2.3 Kerangka Konsep	16
2.3.1 Tradisi	16
2.3.2 Mameakkon Batu Ojahan	17
2.3.3 Rumah.....	18
2.4 Kerangka Berpikir	19
BAB III	18
METODE PENELITIAN.....	18
3.1 Jenis Penelitian	18
3.2 Lokasi Penelitian	19
3.3 Informan Penelitian	20
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	22
3.4.1 Wawancara	22
3.4.2 Observasi	23
3.4.3 Studi Dokumentasi.....	24
3.5 Teknik Analisis Data.....	24
3.5.1 Reduksi Data.....	24

3.5.2 Penyajian Data	25
3.5.3 Penarikan Kesimpulan	25
BAB IV	26
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	26
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	26
4.2 Tradisi <i>Mameakkon Batu Ojahan</i> di Desa Pangguruan	29
4.3 Mengapa Tradisi <i>Mameakkon Batu Ojahan</i> pada Rumah Etnis Batak Toba Masih Dipertahankan Hingga Saat ini di Desa Pangguruan	39
4.4 Apa Fungsi dan Tujuan Dilakukannya Tradisi <i>Mameakkon Batu Ojahan</i> pada Rumah Etnis Batak Toba di Desa Pangguruan	46
BAB V	62
PENUTUP	62
5.1 Kesimpulan	62
DAFTAR PUSTAKA	65
GLOSARIUM	68
PEDOMAN WAWANCARA	69
DOKUMENTASI	70