

SOMMAIRE

RÉSUMÉ.....	i
ABSTRAK	ii
REMERCIEMENTS	iii
SOMMAIRE.....	v
LISTE DES TABLEAUX.....	vii
LISTE DES IMAGES.....	viii
LISTE DES SCHÉMAS	ix
CHAPITRE I INTRODUCTION	1
A. État de lieux.....	1
B. Identification du Problème.....	7
C. Limitation du Problème.....	7
D. Formulation du Problème.....	7
E. But de la Recherche	8
F. Avantage de la Recherche.....	8
CHAPITRE II RECOURS AUX THÉORIQUES	9
A. Sémantique.....	9
B. Sens	11
C. Interjection	12
D. Série d'Animation Code Lyoko	15
E. Recherches Précédents.....	18
F. Plan de Concept.....	21
CHAPITRE III MÉTHODE LA RECHERCHE.....	23
A. Méthode de la Recherche	23

B. Lieu et Temps de la Recherche	23
C. Source de Données.....	24
D. Technique de Collecter des Données	24
E. Technique d'Analyse des Données	25
F. Procédure de la Recherche	26
CHAPITRE IV RÉSULTAT ET ANALYSE DE LA RECHERCHE	28
A. Résultat de la Recherche	28
B. Analyse de la Recherche	34
1. L'Analyse des Sens des Mots de Type de l'Interjection Émotive	34
2. L'Analyse des Sens des Mots de Type de l'Interjection Cognitive	64
3. L'Analyse des Sens des Mots de Type de l'Interjection Volitive.....	74
C. Type de l'Interjection qui est Plus Fréquente	85
CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION.....	86
A. Conclusion	86
B. Suggestion.....	88
BIBLIOGRAPHIE.....	89
SITOGGRAPHIE	91
ANNEXE.....	92