

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'alamin, puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran ALLAH SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis dengan judul “strategi pelatihan senam ritmik berbasis *alak na sonang*”. Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW yang mewarisi pedoman hidup bagi umat manusia untuk keselamatan di dunia dan akhirat. Semoga kita mendapat syafaatnya di yaumul akhir kelak. Aamiinn Ya Rabbal’ Aalamiin.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah membimbing, membantu dan mengarahkan penulis sehingga tesis ini terselesaikan. Oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. selaku rektor Universitas Negeri Medan
2. Bapak Prof. Dr. Bornok Sinaga, M.Pd. selaku Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Medan
3. Bapak Dr. Amir Supriadi, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua jurusan Program Megister Pendidikan Olahraga Universitas Negeri Medan berupa bantuan dalam urusan administrasi perkuliahan
4. Ibu Dr. Nurhayati Simatupang, M.Kes dan Bapak Prof. Dr. Indra Kasih, S.Pd., M.Or selaku Pembimbing pembimbing tesis yang telah banyak memberikan ide serta dengan sabar memberi arahan dalam pembuatan tesis hingga selesai.

5. Bapak Prof. Dr. Agung Sunarno, M.Pd, Bapak Prof. Dr. Albadi Sinulingga, M.Pd dan Bapak Dr. Andarias Ginting, S.Pd., M.Or selaku penguji tesis yang telah banyak memberikan arahan dan masukan dalam proses penyempurnaan tesis.
6. Bapak Dr. Amansyah, S.Pd., M.Pd, Bapak Dr. Amir Supriadi, S.Pd., M.Pd dan Ibu Dr. Safinatul Hasanah Harahap, S.Pd., M.Pd, Selaku Validasi Ahli saya
7. Bapak/Ibu Dosen Program Pendidikan Olahraga Universitas Negeri Medan, yang telah memberikan berbagai ilmu pengetahuan selama penulisan mengikuti perkuliahan.
8. Teristimewa terimakasih kepada kedua orang tua tercinta yaitu ayah saya Subandi dan mama saya Luciana Sitanggang yang tiada henti memberikan dukungan, doa, bimbingan serta semangat yang tiada henti-hentinya, sehingga saya mampu menyelesaikan tanggung jawab berupa tesis ini.
9. Terimakasih kepada para saudari-saudari saya Regina Gita Valentine, Revinta Dita Valentine dan adik saya Vanny Vriyanti Valentine yang selalu menguatkan dan memberikan masukan serta materi dalam penyelesaian tesis ini.
10. Terimakasih kepada keluarga besar Opung Raja Pandua terutama tulang saya Peslan Sitanggang yang selalu bertanya akan perkembangan tesis saya dan juga memberikan pengertian terhadap penulis.
11. Terimakasih kepada adik ketemu gede Aidilla Pratiwi Siregar dan Suci Mutiara Dewi yang menemani dan menolong saya saat pengerjaan tesis, serta rekan-rekan seperjuangan saya POR A.
12. Terimakasih juga untuk adik-adik senam ritmik yang ada di klub Star Violet yang dengan senang hati menjadi subjek uji coba dalam penelitian ini.

Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang turut serta memberikan bantuan dan sumbangan pemikiran selama penulis mengikuti perkuliahan. Semoga kebaikan Bapak, Ibu, Saudara, Saudari, dapat menjadi amal yang baik dan mendapat imbalan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa.

Akhir kata penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Medan, Juli 2024
Penulis,

Thasya Selivya Valentine
8216117005

THE
Character Building
UNIVERSITY