

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan kasih karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Pengungkapan Diri Sebagai *Fujoshi* Pada Penggemar Cerita *Boys Love* Di Media Sosial TikTok. Teristimewa kepada kedua orangtua penulis Bapak Jawalsen Sinaga dan Ibu Hormaida Saragih yang sudah dengan penuh kesabaran mendidik, memberikan perhatian, dan bersedia mendengarkan setiap keluh kesah penulis. Terimakasih atas cinta dan kasih sayang yang luar biasa, tenaga, materi, dan doa yang tak pernah berhenti kalian panjatkan setiap saat, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Tulisan ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan. Dalam proses penyelesaian skripsi ini, banyak tantangan yang dialami peneliti, baik dalam hal materi, waktu, pengetahuan, dan lain sebagainya. Skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak yang luar biasa. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Baharuddin, ST., M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Medan
2. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan
3. Ibu Dr. Rosramadhana, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi Universitas Negeri Medan yang sudah memberikan motivasi serta masukan kepada penulis.

4. Bapak Daniel Harapan Parlindungan Simanjuntak, M.Si selaku dosen Pembimbing skripsi saya sekaligus orangtua saya selama di kampus yang telah mengarahkan, membimbing, serta meluangkan waktu ditengah kesibukannya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Muhammad Iqbal, M.Si selaku dosen penguji I serta pembimbing akademik penulis yang sudah memberikan dukungan, kritikan dan saran yang membangun kepada penulis selama perkuliahan dan pengerjaan skripsi.
6. Ibu Sulian Ekomila, S.Sos., MSP. selaku dosen penguji II penulis yang sudah memberikan dukungan, kritikan dan saran yang membangun kepada penulis.
7. Ibu Ayu Febryani, S.Pd., M.Si selaku dosen penguji III penulis yang sudah memberikan dukungan, kritikan dan saran yang membangun kepada penulis.
8. Seluruh Bapak/Ibu dosen di program studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan yang telah membimbing dan memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan.
9. Kepada kedua saudara-saudari penulis yakni Frisdawanti Sepriana Sinaga dan Finky Ricardo Sinaga yang telah menguatkan lewat motivasi, doa dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini agar cepat wisuda.
10. Kepada seluruh informan, para *fujoshi* di media sosial TikTok yang telah meluangkan waktu serta bersedia memberikan informasi kepada penulis selama proses pengumpulan data untuk menyusun skripsi ini.
11. Teman-teman yang pernah berada di sekeliling penulis selama masa perkuliahan, yakni teman baik sejak maba, Lamvita Dameria Kudadiri, Bryan Jhon Levi Gultom, yang telah berjuang bersama dalam suka dan duka selama

perkuliahan dan selalu menemani dan menyemangati penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

12. Teman-teman Barbar Squad, Serli Siagian, Clara Elysabeth Sinaga, Desi Anggryani Aritonang, Giovanni Sahana Simbolon, Soniya Sitorus, Yanita Sitopu, Icha Inri Manuela Sinurat, Lamtiur LH Sinurat yang sudah bersama sejak maba dan selalu menyemangati penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Seluruh mahasiswa/i Antro A Reg 2019 yang menjadi teman seperjuangan penulis selama perkuliahan dari awal sampai penyelesaian perkuliahan.
14. Kepada teman-teman satu bimbingan skripsi yang sudah banyak memberikan dukungan dan semangat selama proses bimbingan sampai selesai terkhusus kepada Cindi Malau, Lolita Hutapea, Gracia Aritonang, dan Sri Yunita.
15. Terakhir kepada diri sendiri yang sudah berhasil sampai di tahap ini, tidak menyerah ditengah jalan dan tidak minder walaupun sedikit terlambat.



Medan, Juni 2024

Sri Agustina Sinaga

3193122026