

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR ORISINALITAS KARYA.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiv</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	5
1.3 Rumusan Masalah .....	5
1.4 Tujuan Penelitian .....	5
1.5 Manfaat Penelitian .....	6

### **BAB II KAJIAN PUSTAKA**

2.1 Dasar Teoritis .....	8
2.1.1 Analisis .....	8
2.1.2. Belajar .....	8
2.1.3 Nilai-Nilai Karakter .....	13
2.1.4. Penguatan Projek Profil Pancasila .....	22
2.1.5. Profil Pelajar Pancasila .....	24
2.1.6 Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya.....	28
2.2 Penelitian Relevan.....	31
2.3 Kerangka Konseptual .....	35

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Jenis Penelitian.....	37
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	37
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	37
3.4 Prosedur dan Rancangan Penelitian .....	38
3.5 Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data .....	40
3.6 Uji Coba Instrumen .....	42
3.7 Teknik Analisis Data .....	43
3.8 Keabsahan Penelitian .....	46

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1 Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	47
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian .....	47
4.2.1 Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di Kelas III SD Negeri 064006 Medan.....	47
4.3 Pembahasan.....	57
4.3.1 Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Pada Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Di Kelas III SD Negeri 064006 Medan.....	57

### **BAB V KESIMPULAN**

5.1. Kesimpulan .....	63
5.2. Saran.....	63

**DAFTAR PUSTAKA.....**.....65

**LAMPIRAN.....**.....69

**RIWAYAT HIDUP.....**.....134