

## DAFTAR PUSTAKA

- Abi Utomo 1, Taufik Dermawan 2, Y. P. (2022). *Nilai-nilai ungkapan jawa dalam kajian pragmatik budaya*. 1–7.
- Aldy dwi mulyana. (2013). Tindak tutur ilokusi dalam upacara Perkawinan Adat Na Gok Batak Toba. *Journal Information*, 2(30), 1–17.
- Buingin, Burhan. 2020. *Post Qualitative Social Research Methods (Kuantitatif-Kualitatif-Mixed Methods)*. Jakarta . KENCANA
- Butar, C., Isman, M., & Syamsuryurnita. (2019). Peran Tradisi Lisan Mitos dan Poda Dalam Mewariskan Budaya dan Kearifan Lokal Pada Masyarakat Batak Toba (Role of oral tradition myth of tona and poda in inheriting local culture and wisdom in Toba batak communities). *Bahastra: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 83–90. <http://publikasiilmiah.umsu.ac.id/index.php/publikasi-ilmiah/article/view/165/126>
- Butarbutar, R. M., & Izar, J. (2023). *Analisis Makna Referensial dan Nonreferensial dalam Umpasa Batak Toba Analysis of Referential and Nonreferential Meanings in Umpasa Batak Toba Kekayaan kebudayaan Indonesia membuat Negara Indonesia itu sendiri kaya akan tradisi salah satunya adalah tradis*. 1(3), 305–312.
- Chairunnisa, C., & Yuniati, I. (2018). Bahasa Dan Kebudayaan. *Unes Journal of Education Scienties*, 2(1), 048. <https://doi.org/10.31933/ujes.2.1.048-061.2018>
- Creswell, J. W. (2016). *Research Design, Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*, terj. Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Danu, A. K., & Samador, C. O. (2020). Kearifan Lokal Masyarakat Manggarai dalam Antologi Cerpen Perjalanan Mencari Ayam Karya Armin Bell: Kajian Antropologi Sastra. *PROLITERA: Jurnal Penelitian Pendidikan, Bahasa, Sastra, Dan Budaya*, 3(2), 158–172.
- Erickson. P. A & Murphy. L. D.(2018) *Sejarah Teori Antropologi Penjelasan*

Komprehensif. Jakarta. PRENADA MEDIA GROUP

- Gultom, F., Damanik, A., Sagala, R., & Anissa. (2021). Analisis Nilai Budaya dalam Lirik Lagu Batak Berjudul Poda dan Boru Panggoaran Karya Tagor Tampubolon. *Asas : Jurnal Sastra*, 10(1), 21–37.
- Haloho, O. (2022). Konsep Berpikir Suku Batak Toba: Anakkon Hi Do Hamoraon di Au. *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, Dan Budaya*, 8(3), 747. <https://doi.org/10.32884/ideas.v8i3.896>
- Harahap, D. (2016). Implikasi Sistem Keperabatan Dalihan Na Tolu. *Riset*, XII(1), 121–134. <http://ejournal.uin-suka.ac.id/ushuluddin/Religi/article/view/1421/1181>
- Haris, A., & Amalia, A. (2018). MAKNA DAN SIMBOL DALAM PROSES INTERAKSI SOSIAL (Sebuah Tinjauan Komunikasi). *Jurnal Dakwah Risalah*, 29(1), 16. <https://doi.org/10.24014/jdr.v29i1.5777>
- Haryoko, S., Bahartiar, & Arwadi, F. (2020). *Analisis Data Penelitian Kualitatif (Konsep, Teknik, & Prosedur Analisis)*.
- Hasanah, H. (2017). TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). *At-Taqaddum*, 8(1), 21. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>
- Hutabarat, I., Khalisa, L., & Agung, U. D. (2019). *Kearifan Lokal Dalam Umpasa Batak Toba. I*, 229–237.
- Hutahaean, A. N. P. S., & Agustina, W. (2020). Peran Filosofi Budaya Batak Toba Dalam Dunia Pendidikan. *ETNOREFLIKA: Jurnal Sosial Dan Budaya*, 9(3), 313–324. <https://doi.org/10.33772/etnoreflika.v9i3.895>
- Manurung, Y. H., & Siregar, F. S. (2022). *Pasif dalam Bahasa Batak Toba*. 3(1), 686–693.
- Marpaung, D. K., & Flansius Tampubolon. (2022). Pemertahanan Bahasa Batak Toba di Desa Narumonda Vii Kecamatan Siantar Narumonda Kabupaten Toba. *Journal of Language Development and Linguistics*, 1(1), 29–44. <https://doi.org/10.55927/jldl.v1i1.729>
- Menoh, G. A. B. (2013). Memahami Antropologi Struktural Claude Levi-Strauss. *Cakrawala*, 2(1), 353–370. <http://ejournal.uksw.edu/cakrawala/article/view/43>
- Munthe, E. T. H. B., Tiwa, T. M., & Kaumbur, G. E. (2022). Perilaku Prososial Mahasiswa Perantau Batak Simalungun Di Tondano Berdasarkan Falsafah “Tolu Sahundulan.” *Psikopedia*, 1(1), 29–36. <https://doi.org/10.53682/pj.v1i1.1614>
- Putra, A. S., & Ratmanto, T. (2019). Media dan Upaya Mempertahankan Tradisi dan Nilai-nilai

- Adat. *CHANNEL: Jurnal Komunikasi*, 7(1), 59.  
<https://doi.org/10.12928/channel.v7i1.13018>
- Rahimah, A. (2017). Pola sintaksis dan pilihan kata dalam umpama dan umpasa. *Journal Education and Development STKIP Tapanuli Selatan*, 6(1), 83–88.
- Ratih Baiduri, E. P. (2021). *modul pola pengasuhan anak laki-laki dan perempuan etnis batak toba berdasarkan umpasa*.
- Rijali, A. (2019). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81.  
<https://doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>
- Rosad, A. M. (2019). Implementasi Pendidikan Karakter Melalui Manajemen Sekolah. *Tarbawi: Jurnal Keilmuan Manajemen Pendidikan*, 5(02), 173.  
<https://doi.org/10.32678/tarbawi.v5i02.2074>
- Saleh, S. (2017). Analisis Data Kualitatif. In *Analisis Data Kualitatif*.  
<https://core.ac.uk/download/pdf/228075212.pdf>
- Sihombing, A. A. (2018). Mengenal Budaya Batak Toba Melalui Falsafah “Dalihan Na Tolu” (Perspektif Kohesi dan Kerukunan). *Jurnal Lektur Keagamaan*, 16(2), 347–371.  
<https://doi.org/10.31291/jlk.v16i2.553>
- Sihombing, M. M. . (2020). Sistem Keekerabatan Suku Batak Toba. *Jurnal Sains Dan Teknologi ISTP*, 13(1), 106–103. <http://ejournal.istp.ac.id/index.php/jsti/article/view/47>
- Silaban, I., & Mulyadi. (2020). Bentuk, Makna, Dan Fungsi Idiom Dalam Bahasa Bataktoha. *Jurnal Education and Development Institut Pendidikan Tapanuli Selatan*, Vol 8(No 1), 352–356.
- Siregar, J., Siahaan, R. Y. K. P., & Sihombing, M. (2022). Nilai Sosiologis Dalam Lagu Anakhon Hi Do Hamoraon Di Ahu karya Nahum Situmorang. *Kode : Jurnal Bahasa*, 11(2), 105–116.  
<https://doi.org/10.24114/kjb.v11i2.36132>
- Situmeang, D. M., & Hutahaean, A. N. permata sari. (2021). Mata Guru Roha Sisean: Berpikir Kritis dalam Mengambil Keputusan Berdasarkan Ungkapan Batak Toba dan Kristiani. *Journal of Education, Humaniora and Social Sciences (JEHSS)*, 4(1), 239–246.  
<https://doi.org/10.34007/jehss.v4i1.557>
- Sumule, M. (2022). Orang Batak Mempertahankan Identitas Etnisnya. *Indonesian Annual Conference Series*, 43–46.
- Suyanto & Sutinah. (2022). *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: KENCANA
- Syafrida. (2020). *Pengaruh Kepemimpinan Camat Terhadap Peaksanaan Koordinasi Antar Kepala*

*Desa (Studi Kasus di Kantor Camat Pakkat, Kabupaten Humbang Hasandutan). 105(3), 129–133.*

<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:BDsuQOHOci4J:https://media.neliti.com/media/publications/9138-ID-perlindungan-hukum-terhadap-anak-dari-konten-berbahaya-dalam-media-cetak-dan-ele.pdf+&cd=3&hl=id&ct=clnk&gl=id>

Tambun, T. A., & Sudrajat, R. H. (2015). Student Identity Batak Toba Perantau Third Generation In The City of Bandung. *E-Proceeding of Management*, 2(3), 4190–4199.

Tampubolon, H., & Adi, S. (2023). *MAKNA FALSAFAH ( BATAK ): SALA MANDASOR SEGA LUHUTAN DAN IMPLIKASINYA BAGI PELAYANAN PENDETA KEPADA ANAK pelayanan Pendeta di HKI. 4(1), 1–16.*

Triska, P. K., Uswati, T. S., & Itaristanti. (2020). Analisis Bentuk Dan Makna Idiom Dalam Berita Politik Pada Koran Kompas Edisi Nopember 2019 – Februari 2020. *Pena Literasi Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1–12.

Warisman Sinaga. (2019). Sikap Generasi Muda Batak dalam Upaya Pemertahanan Bahasa Batak: Kajian Sociolinguistik. *Talenta Conference Series: Local Wisdom, Social, and Arts (LWSA)*, 2(2). <https://doi.org/10.32734/lwsa.v2i2.727>

Yusra, A., Putriansyah, E., Rimulawati, V., & ... (2023). Menginduksikan Nilai-Nilai dan Kebudayaan Batak dalam Proses Konseling. *Innovative: Journal Of ...*, 3, 10492–10501. <http://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/view/1620%0A>





THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY