

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>i</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identikasi Masalah .....	8
C. Pembatasan Masalah .....	9
D. Rumusan Masalah .....	10
E. Tujuan Penelitian .....	11
F. Manfaat Penelitian .....	12
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>14</b>
A. Landasan Teoritis.....	14
<b>1.Pendidikan Karakter</b> .....	14
<b>2.Model Pembelajaran Terpadu</b> .....	20
<b>3.Tari Kreasi Daerah</b> .....	27
B. Penelitian Relevan .....	31
C. Kerangka Konseptual.....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>37</b>
A. Pendekatan Penelitian .....	37
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	38
<b>1.Lokasi Penelitian</b> .....	38
<b>2. Waktu Penelitian</b> .....	38
C. Populasi dan Sampel .....	38
<b>1.Populasi</b> .....	38
<b>2.Sampel</b> .....	39
D. Teknik Pengumpulan Data.....	39
<b>1.Observasi</b> .....	40
<b>2.Wawancara</b> .....	40
<b>3.Dokumentasi</b> .....	40
E. Teknik Analisis Data.....	40
1. Menghitung Nilai Rata – Rata dan Simpangan Baku .....	41

2. Uji Normalitas Data .....	41
3. Uji Homogenitas Data .....	42
4. Pengujian Hipotesis .....	43
5. Rubrik Penilaian Pengetahuan.....	44
6. Rubrik Penilaian Sikap .....	46
7. Rubrik Penilaian Kreativitas.....	49
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>53</b>
A. Hasil Penelitian .....	53
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	53
2. Pembelajaran Tari Kreasi Daerah Setempat .....	54
3. Hasil Pembelajaran Tari Kreasi Daerah Model Terpadu.....	67
4. Analisis Data.....	80
B. Pembahasan.....	84
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>89</b>
A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	90
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>96</b>