

DAFTAR PUSTAKA

- Emzir, (2015). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif & Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers
- Febrianti, R.-. (2021). Desain Evaluasi Pembelajaran Tari Sapu Tangan Pesisir Sibolga Berbasis Hots Melalui Website Mentimeter Bagi Siswa/I Sekolah Menengah Atas. *Gesture: Jurnal Seni Tari*, 10(2), 182. <https://doi.org/10.24114/senitari.v10i2.28849>
- Gurning, Busmin, (2017). *Strategi Belajar Mengajar*. K-Media: Yogyakarta
- Kotler dan Keller, (2009). *Manajemen Pemasaran*, Jilid Ke I Edisi Ke 13. Jakarta: Erlangga.
- Laksmi, N. N., & Rahmah, S. (2020). Pengemasan Pembelajaran Tari Sapu Tangan Pesisir Sibolga Dalam Bentuk Media Audio Visual Berbasis E-Learning Edmodo Bagi Siswa/I Kelas X Sekolah Menengah Atas (Sma) Di Kota Medan. *Gesture: Jurnal Seni Tari*, 9(2), 163. <https://doi.org/10.24114/senitari.v9i2.19827>
- Manalu, (2020). Pengemasan Tari Yapong Dalam Bentuk Media Audio Visual Untuk Siswa Kelas X. *Gesture: Jurnal Seni Tari*. Vol. 11, No 1 (2022) <https://doi.org/10.24114/senitari.v11i1.31255>
- Mauliyandari, M. (2014). Interaksi Simbol Tari *Sampayo* Pada Masyarakat Pesisir Sibolga. *Gesture: Jurnal Seni Tari*, 11.
- Nel Arianty, dkk. (2016). *Manajemen Pemasaran*. Medan : Perdana Publishing
- Nurdyansyah. (2015). Pengembangan Bahan Ajar Modul Ilmu Pengetahuan Alam Bagi Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. *Jurnal Pendekatan Sainifik*. Vol. 1: No. 1. Edisi April 2015. Hal. 41.
- Purnomo, E., Haerudin, D., Rohmanto, B., & Juih, J. (2017). Seni Budaya. In *Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud* (Vol. 7, Issue 2).
- Rahmah, Sitti., Heniwaty, Yuznizar., Deningrat, Raden Burhan Surya Nata (2021), *Budapest International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI-Journal)* Volume 4, No. 3, August 2021, Page: 5853-5875
- , (2022), *Britain International of Linguistics, Arts and Education (BIO LAE) Journal* Vol. 4, No. 2, July 2022, Page: 181-196
- Sirait, Sapitri, (2020). Pengemasan Materi Pembelajaran Audio Visual Tari Terang Bulan Berbasis Website Untuk Kelas X Sekolah Menengah Atas. *Gesture: Jurnal Seni Tari*. Vol 9, No 2 (2020).

<https://doi.org/10.24114/senitari.v9i2.20445>

Sugiyono, (2010). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta

-----, (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*. Jakarta : Alfabeta

-----, (2017). *Metode Penelitian dan Pengembangan Research and Development/R&D*. Bandung: Alfabeta

Suharsimi Arikunto, (2010). *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta

Sopiah & Etta, (2016). *Salesmanship (Kepenjualan)*. Jakarta : Bumi Aksara