

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Hasil dari penelitian yang penulis lakukan adalah mengemas materi ajar Tari *Sampaya* Pesisir Sibolga berbasis media digital yang dikemas dalam bentuk Audio Visual untuk siswa/i Sekolah Menengah Atas. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya maka dapat disimpulkan bahwa :

1. Pengemasan materi ajar tari *Sampaya* ini menggunakan model pengembangan *Research and Development (R&D)* dengan 6 tahapan, yaitu: (1) Potensi dan Masalah, (2) Mengumpulkan informasi, (3) Desain produk, (4) Validasi desain, (5) Perbaikan desain dan (6) Uji coba produk.
2. Pada proses validasi desain melibatkan 1 dosen untuk validasi ahli media, 1 dosen validasi ahli materi dan 5 siswa untuk validasi uji coba produk. Dimana skor yang didapat dari validasi dan uji coba produk dikategorikan sangat baik dengan rincian skor 4,4 dari validasi ahli media, skor 4,6 dari validasi ahli materi, dan skor 4,6 dari hasil keseluruhan uji coba lapangan.
3. Bentuk kemasan materi ajar Tari *Sampaya* dalam penelitian ini menghasilkan pembelajaran Tari *Sampaya* berbentuk Audio Visual yang di *Upload* ke *YouTube* agar bisa diakses oleh siapa saja dengan mudah. Hal ini juga dapat meningkatkan semangat belajar siswa agar tidak berpatok pada buku saja dan juga dapat menjadi bahan ajar bagi seluruh guru seni budaya.
4. Pengemasan materi ajar Tari *Sampaya* Pesisir Sibolga berbasis media digital untuk siswa/i Sekolah Menengah Atas.

## **B. Saran**

Berdasarkan penelitian yang diperoleh dari data-data di lapangan, pada dasarnya penelitian ini berjalan dengan baik. Namun bukan suatu kekeliruan apabila peneliti ingin mengemukakan beberapa saran yang mudah-mudahan bermanfaat bagi kemajuan pendidikan pada umumnya. Adapun beberapa saran yang peneliti ajukan adalah sebagai berikut :

1. Pemanfaatan media pembelajaran yang berbasis Media Audio Visual diharapkan dapat menjadi media pembelajaran yang alternatif bagi guru dalam proses belajar mengajar terutama dalam pembelajaran tari.
2. Hendaknya para peneliti selanjutnya dapat mengembangkan ruang lingkup penelitian dengan menggunakan media pembelajaran lain agar lebih menarik dan menjadi bahan acuan bagi guru dalam memberikan materi seni budaya khususnya seni tari.