

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya saya diberikan kekuatan dan kesehatan. Puji Tuhan, sebab penulis diberi kesempatan untuk menyelesaikan penelitian ini dengan baik.

Penelitian ini berjudul “Pengemasan Tari Terang Bulan Melalui Blog Sebagai Bahan Ajar Bagi Siswa Sekolah Menengah Atas”. Penelitian ini dibuat dengan tujuan untuk memenuhi syarat menuju skripsi.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari banyak kendala dan rintangan yang dihadapi penulis, namun berkat bantuan, saran, masukan dan bimbingan dari berbagai pihak skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis, antar lain :

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Selaku Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Selaku Wakil Dekan II, Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd, Selaku Wakil Dekan III.
4. Dr. Panji Suroso M.Hum., selaku Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani SST., M.Hum., selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Yusnizar Heniwaty, S.ST., M.Hum., Ph.D., Selaku Ketua Prodi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan Dosen Pembimbing Skripsi.
7. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn, Ketua Laboratorium Program Studi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, sekaligus dosen pembimbing Akademik dan Penguji Skripsi I
8. Martozet, S.Sn.,M.A, sebagai dosen penguji skripsi II
9. Dr. Dilinar Adlin., M.Pd, sebagai dosen penguji skripsi III

10. Tuhan dan Juruselamat penulis, Yesus Kristus, yang senantiasa menyertai dan memberi kekuatan kepada penulis, sehingga mampu menikmati setiap langkah proses yang penulis hadapi.
11. Orang tua penulis yang penulis cintai Bapak Wesly Simanjuntak dan Ibu Rosmida Nasution, yang telah memberikan banyak doa, didikan dan cinta kasih, sehingga penulis tidak pernah merasa kekurangan dan penulis dapat menyelesaikan studi ini untuk kehidupan yang lebih baik lagi.
12. Saudara/i terkasih penulis, Ito Freddy Simanjuntak, Ito Simon Simanjuntak, Kakak Putri Simanjuntak, Ito Boas Simanjuntak dan Adik Phani Simanjuntak. Terima kasih sudah selalu ada dan selalu memberikan kasih kepada penulis.
13. Sahabat baik yang dikasihi penulis Endang Idayanti Telaumbanua, Stanly Sarofanotona Mendrofa, Mutiara, May Rosalinda Simangunsong, Dwi Putri Handayani Gulo, Didra Amira Putri, Shanty Theresia Butar-butar, S.Pd, Randy Shaputra, Sasnader Widodo Sinaga, S.Sn dan Feri Irwansyah. Terima kasih sudah memberikan makna dalam sebuah persahabatan dan terima kasih sudah memberikan warna-warni dalam kehidupan penulis.
14. Terima kasih untuk teman sejawat angkatan 2020 yang sudah memberikan berbagai cerita selama penulis menempuh pendidikan di Prodi Pendidikan Tari.
15. Teruntuk diri ini, terima kasih sudah bertahan, apapun yang terjadi di depan nanti berjanjilah untuk tetap kuat dan semoga kebermanfaatan senantiasa mengiringi gelar baru ini.

Penulis menyadari banyak kesalahan baik dari isi maupun penulisan. Untuk itu penulis mengharapkan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembacanya

Medan, November 2024
Penulis



Petra Simanjuntak
NIM. 2203141027