

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang	1
B. Identifikasi masalah.....	5
C. Batasan masalah	5
D. Rumusan masalah.....	6
E. Tujuan penelitian	6
F. Manfaat penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
A. Landasan Teori	8
1. Pendokumentasian	8
2. Digital	9
3. Audio Visual	10
4. Pengertian Tari Melayu	12
5. Fungsi Tari.....	13
B. Penelitian Relevan	13
C. Kerangka Konseptual	15
BAB III METODE PENELITIAN	18
A. Pendekatan Penelitian.....	18
B. Tempat dan Waktu Penelitian	21
C. Populasi dan Sampel.....	21
D. Teknik Pengumpulan Data	22
E. Instrumen Penelitian	23
F. Teknik Analisis Data	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Hasil Penelitian.....	27

1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	27
2. Langkah-langkah Pendokumentasian Tari Melayu dalam bentuk Audio Visual.....	28
2.1 Tahap <i>Analysis</i> (Analisis).....	29
2.2 <i>Design</i> (Rancangan)	29
2.3 Merancang <i>Story Board</i>	30
2.2 <i>Development</i> (Pengembangan).....	74
2.3 <i>Implementation</i> (Implementasi)	80
2.4 <i>Evaluate</i> (Evaluasi)	80
B. Pembahasan	81
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	86
A. Kesimpulan.....	86
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN.....	92