

KATA PENGANTAR

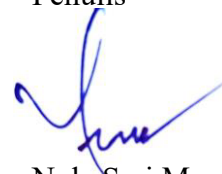
Puji dan syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa melimpahkan berkat dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **Analisis Sirkuit Sastra pada Aplikasi Fizzo Novel** dengan baik. Skripsi ini diselesaikan guna memenuhi syarat untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana Sarjana S1 Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Skripsi ini diharapkan dapat memberi manfaat dan kontribusi untuk khazanah pengetahuan dan membantu penelitian-penelitian yang relevan selanjutnya. Penyelesaian skripsi ini tentunya tidak terlepas dari dukungan beberapa pihak. Oleh karena itu, dengan hati yang tulus dan ikhlas penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn. Dekan fakultas bahasa dan seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi M. Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowati, M.Ed., Wakil Dekan II, Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni
4. Dr. Muharrina Harahap S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, sekaligus dosen pembimbing skripsi yang telah berjasa dalam membimbing, memberikan waktu, nasehat, arahan, dan motivasi yang sangat bermanfaat dalam penelitian ini hingga selesai. Semoga dilimpahi keberkahan dan kesehatan tiada henti dari Tuhan Yang Maha Esa.
5. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd. Seketaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji.
6. Hera Chairunisa, S., Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Muhammad Surip, S.Pd., M.Si. selaku dosen pembimbing akademik.
8. Dr. M. Oky Fardian Gafari, M.Hum., Dosen Penguji
9. Henny Anggraini S.S., M.A. Dosen yang juga turut memberi arahan dan bimbingan kepada penulis.

10. Seluruh jajaran dosen Program Studi Sastra Indonesia yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu namun tanpa mengurangi rasa hormat, penulis ucapkan terima kasih banyak atas ilmu yang telah diberikan selama ini.
11. Bapak/Ibu staf pegawai Akademik dan Tata Usaha Fakultas Bahasa dan Seni yang membantu proses surat/menyurat dan berkas lainnya.
12. UPT. Perpustakaan Universitas Negeri Medan sebagai tempat penelitian saya melakukan penelitian.
13. Teristimewa kedua orang tua dan maktua penulis. Ayahanda Martua Manik, Ibunda Rosmawati Sianturi dan Maktua tercinta dan terkasih Rosmian Sianturi yang menjadi panutan. Serta garda terdepan penulis dalam memberikan semangat, nasihat serta doanya. Sehingga penulis dapat terus termotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Terimakasih telah mencintai saya dengan luar biasa, dan begitu sebaliknya saya sangat mencintai kalian.
14. Ketiga adik penulis. Kristin Manik, Pando Manik, Anggun Paulina Manik yang selalu memberikan doa dan kata semangat kepada penulis.
15. Terima kasih kepada yang terdekat dan terkasih, Helmalia Simbolon, Nerisa Simamora, Ayu Banjarnahor, Suryani Manurung.
16. Sasindo B'2020 yang telah berjuang bersama dalam perkuliahan ini.
17. Terima kasih kepada kelima penulis Fizzo novel, yang sudah sangat banyak membantu penulis dalam penelitian ini.
18. Terima kasih untuk BTS, Tulus, playlist spotify, atas musik-musiknya, penyemangat dalam mengerjakan penelitian ini.
19. Kepada diri sendiri yang tetap semangat dalam menjalani proses di semester akhir, tidak pernah menyerah dan selalu menjadikan orang tua sebagai alasan untuk tidak mengeluh, dan tetap kuat dalam keadaan apapun.

Medan, Mei 2024
Penulis



Nola Sari Manik
NIM 2203210005